

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 560
Выборгского района Санкт-Петербурга**

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом
ГБОУ школы №560
Протокол №5
от “31.05.2024”

СОГЛАСОВАНО

Советом родителей
ГБОУ школы №560
Протокол №3
от “31.05.2024”

УТВЕРЖДЕНО

директор ГБОУ школы №560
Тужикова Е.М.
Приказ № 19-ОД
от “31.05.2024”

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателей младшей группы «Колобок»
к образовательной программе дошкольного образования
ГБОУ школы № 560
(дошкольное отделение)
на 2024-2025 учебный год

Возраст обучающихся от 3 до 4 лет
Срок реализации 1 год

Санкт-Петербург
2024г

СОДЕРЖАНИЕ

	Наименование раздела	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	7
1.6	Организация педагогической диагностики и мониторинга по Программе	7
1.7	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	8
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	12
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	15
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	17
2.4	Коррекционно-развивающая работа	24
2.5.	Рабочая программа воспитания	24
2.6	Примерный календарный план воспитательной работы	24
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	24
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	24
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	26
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	27
3.4.	Примерный режим дня. Расписание занятий	33
3.5.	Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, кинематографических и анимационных произведений, отечественных анимационных произведений, зарубежных анимационных произведений, отечественных и зарубежных кинематографических произведений	36
3.6	Комплексно-тематическое планирование.	40

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы младшего возраста общеразвивающей направленности (Далее - Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 560 Выборгского района Санкт-Петербурга (дошкольное отделение). Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса детей младшего дошкольного возраста группы общеразвивающей направленности Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 560 Выборгского района Санкт-Петербурга (дошкольное отделение) (далее по тексту ДОУ) . Срок реализации данной Программы с 1 сентября 2024 года по 31 августа 2025 года.

1.2. Цели и задачи программы

Содержание подраздела целевого раздела Программы представлено в таблице 1 цитированием текстов ФОП ДО и указанием ссылок на разделы ФОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

Таблица 1

Цели Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.14.1.</i>	<i>стр.4</i>
Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.		
К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся: <ul style="list-style-type: none">– жизнь, достоинство, права и свободы человека;– патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;– высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;– историческая память и преемственность поколений, единство народов России.		
Задачи Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.14.2.</i>	<i>стр.4-5</i>
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;	

2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы

ФГОС ДО	Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
	II. Целевой раздел ФОП ДО		n.14.3.	стр.5
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);	
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;			
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;			
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;			
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;			
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);			
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.			

1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста

ДОУ функционирует в режиме 12 -ти часового пребывания обучающихся в период с 7.00 до 19.00 при пятидневной рабочей неделе; выходные дни – суббота, воскресенье. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в детском саду.

ДОУ находится в отдельно стоящем трехэтажном здании. Педагоги младшей группы ДОУ строят свою работу в тесном сотрудничестве с семьями обучающихся. Изучаются индивидуальные особенности каждого обучающегося. Младшую группу ДОУ посещает 20 обучающихся в возрасте 3-4 лет. Из них девочки и мальчики.

В программе учитываются особенности развития детей младшего дошкольного возраста, а именно:

- эмоциональное развитие характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам; ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку;
- поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет;
- усвоение элементарных норм и правил поведения, связанных с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»);
- идентификация себя с представителями своего пола;
- дифференциация других людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях;
- овладение навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем;
- к концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате;
- высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования);
- накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом;

- при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны (основные цвета, основные формы предметов);
- знакомится с предметами ближайшего окружения, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый);
- известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) ребёнок успешно выбирает больший или меньший;
- в 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п.;
- на четвертом году жизни дети различают по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знают два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.;
- внимание детей непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности; обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго;
- память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску;
- мышление является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.);
- в 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре;
- ярко выражено стремление к деятельности;
- дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения; сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли;
- неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить;
- в 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности; однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого; главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь;
- словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей; ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения;
- девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков;
- в 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам;

- интерес к продуктивной деятельности неустойчив; работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок;
- конструирование носит процессуальный характер; ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей;
- восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.);
- начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Таблица 2

Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.15</i>	<i>стр.5-17</i>
к четырём годам	<i>15.3.1.</i>	<i>стр. 8-10</i>

1.6 Организация педагогической диагностики и мониторинга по Программе

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В ходе мониторинга детского развития заполняется таблица.

Педагогическая диагностика проводится по пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Используются различные формы и методы педагогической диагностики:

- систематические наблюдения,
- организация специальной игровой деятельности,
- получение ответов на поставленные задачи через педагогические ситуации,
- анализ продуктов детской деятельности,
- беседы с родителями.

Комплексная педагогическая диагностика выстроена на основе реализуемой в ДОУ программы. Проводится 2 раза в год.

Ссылка на наш документ по диагностике:

<http://www.560school.ru/DOU/shkola-560-sp-dou-polozhenie-o-pedagogicheskoy-dia.pdf>

1.7 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Название программы: <i>«Математика в детском саду» авторская программа В.П. Новикова</i>	
Цель Программы: становление целостной картины мира детей благодаря развитию его познавательных интересов и способностей (сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих), любознательности и познавательной мотивации, формирования социокультурного опыта (познавательного, творческого, исследовательского)	
Задачи Программы	
1	развивать познавательные действия детей (внимание, память, аналитико-синтетические, знаково-символические, творческие способности и др.), способствовать становлению сознания
2	развивать воображение и творческую активность детей
3	развивать представления детей о мире и его единстве

4	развивать представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, материал, звучание, ритм, темп, количество, число, части и целое, пространство и время, движение и покой, причины и следствия и др.)
5	формировать основы гражданской идентичности — первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
Принципы Программы	
1	Принцип единства развивающего и воспитывающего обучения предполагает, что обучение направлено на формирование не только умений и навыков, но и нравственных и этических качеств личности.
2	Принцип научности содержания и методов познавательного процесса отражает взаимосвязь между научными знаниями и практикой общества и требует, чтобы содержание обучения знакомило детей с научными фактами, теориями, законами. Воплощается в Программе в виде отбора изучаемого материала.
3	Принцип систематичности обеспечивает взаимосвязь изучаемых в Программе понятий. Каждое новое понятие должно быть органически связано как с рассмотренными ранее, так и с последующими, т. е. программа курса должна представлять собой систему взаимосвязанных понятий.
4	Принцип наглядности представляет единство конкретного и абстрактного, рационального и эмоционального, репродуктивного и продуктивного как выражение комплексного подхода. Это принцип, требующий целесообразного привлечения чувств к восприятию и переработке познавательного материала.
5	Принцип доступности познания предполагает, что познавательный материал должен строиться с учетом развития дошкольников, чтобы они не испытывали интеллектуальных, моральных и физических перегрузок. Необходимо учитывать такие требования дидактики, как переход от легкого к трудному, от известного к неизвестному, ясность и четкость изложения познавательного материала, связь изучаемого с жизненным опытом детей, использование практической работы и средств наглядности.
6	Принцип преемственности обеспечивает целенаправленный образовательный процесс ребенка по возрастам и подготовку к изучению математики в школе, требует формирования и развития математического мышления и подготовки к пониманию модельного характера математической науки.
7	Принцип связи обучения с жизнью обозначает, что умения и навыки, полученные детьми в процессе познавательной деятельности по Программе, должны использоваться ими при решении практических задач в повседневной жизни.
8	Принцип рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм и способов познавательной деятельности предполагает использование различных форм деятельности (беседа, рассказ, объяснение, различные виды игр, работа в рабочих тетрадях, конструирование, моделирование, исследование, экспериментирование и др.) и различных форм организации детей (групповые, подгрупповые и индивидуальные).

Название программы: «Юный эколог» С.Н. Николаева

Цель Программы: Показать детям разнообразие природных явлений.	
Задачи Программы	
1	Помочь понять, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды.
2	Помочь понять, что человек (ребенок, воспитатель) играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ, обитающих по соседству. Формировать интерес к изучению природы родного края.
Принципы Программы	
1	постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала: от рассмотрения 1 – 2 объектов природы, 1 – 2 способов их взаимосвязи со средой обитания к последовательному увеличению количества объектов и механизмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними условиями;
2	первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны детского сада, а затем объектов природы, которые можно наглядно продемонстрировать;
3	постепенное познавательное продвижение детей: от единичных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений природы к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноценным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их экологическому сходству;
4	широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жизни растений и животных зеленой зоны ДООУ, различные виды изодеятельности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;
5	подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр. Оптимальным вариантом формирования начал экологической культуры можно рассматривать тот случай, когда воспитательно-образовательный процесс начинается в младшем дошкольном возрасте (с 2 – 3 лет). Исходным принципом построения программы является системный подход, который позволяет обеспечить определенный уровень как общего развития ребенка, его познавательных интересов и творческих способностей, так и математического развития, которое предполагает усвоение дошкольником в соответствии с возрастными возможностями ряда представлений, понятий, отношений, закономерностей (количество, число, порядок, равенство — неравенство, целое — часть, величина — мера и др.). полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

Название программы: «Формирование культуры безопасности детей от 3 до 8 лет» <i>Л. Л. Тимофеева</i>	
Цель Программы: Показать детям разнообразие природных явлений.	
Задачи Программы	
1	обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
2	формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных 10 ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде
3	развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
4	развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации
5	развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации; • формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения)
6	формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
7	формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности
8	формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности
Принципы Программы	
1	принцип научности, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов
2	принцип сбалансированности, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника
3	принцип комплексности, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивида); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности

	(формирование культуры безопасности на уровне субъекта); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне личности); формирование сознания безопасной жизнедеятельности (развитие культуры безопасности на уровне индивидуальности, культуротворчества)
4	принцип адекватности возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей; принцип событийности, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых
5	принцип концентричности содержания, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды
6	принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от трех до семи-восьми лет, представлены в двух видах:

- файлового каталога электронных документов в формате Word, содержащих задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области;
- ссылок в тексте Программы, представленных в виде названия раздела ФОРМИРОВАНИЕ ДО, конкретных пунктов и страниц в таблице.

Возраст обучающихся	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Социально-коммуникативное развитие		18			стр.23-42
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 3-х до 4-х лет	общий объем (18.4)	18.4.1	стр.24	18.4.2	стр.24-27
	социальные отношения	1)		1)	стр.24-25
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)		2)	стр.25-26
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.26
	формирование основ	4)		4)	стр.26

	безопасного поведения				-27
Возраст обучающихся	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Познавательное развитие		19			стр.42-57
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (19.4)	19.4.1	стр.47	19.4.2	стр.47-49
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.47-48
	математические представления	2)		2)	стр.48
	окружающий мир	3)		3)	стр.48
		4)		4)	стр.49
	природа	5)			
9)					
Возраст обучающихся	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Речевое развитие		20			стр.57-76
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (20.4)	20.4.1	стр.62-64	20.4.2	стр.64-65
	формирование словаря	1)	стр.62	1)	стр.64
	звуковая культура речи	2)		2)	стр.64
	грамматический строй речи	3)		3)	стр.64
	связная речь	4)		4)	стр.65
	подготовка детей к обучению грамоте	5)		5)	стр.65
	интерес к художественной литературе	6)		стр.62-63	
Возраст обучающихся	Задачи и содержание образовательной	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и	№ страниц	№ пунктов и нумерация	№ страни

	деятельности	нумерация задач		подпунктов	ц
Художественно-эстетическое развитие		21			стр.76 -121
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (21.4)	21.4.1	стр.83-85	21.4.2.	стр.83 -90
	приобщение к искусству	1)	стр.83	21.4.2.1	стр.85
				21.4.2.2	стр.86 -88
	1)рисование	стр.86 -87			
	2)лепка	стр.87			
	3)апликация	стр.87 -88			
	изобразительная деятельность	2)	стр.83-84	4)народное декоративно-прикладное искусство	стр.88
				3)	стр.84
	конструктивная деятельность	3)	стр.84	21.4.2.4	стр.88 -89
	<u>музыкальная деятельность</u>	4)		1)слушание	стр.88
				2)пение	
3)песенное творчество					
4)музыкально-ритмические движения				стр.88 -89	
5)игра на детских музыкальных инструментах				стр.89	
театрализованная деятельность	5)	стр.84-85	21.4.2.5	стр.89	
культурно-досуговая деятельность	6)	стр.85	21.3.2.6	стр.89 -90	
Возраст обучающихся	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Физическое развитие		22			стр.12 1-147

	формирование основ здорового образа жизни			3)	
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (22.4)	22.4.1	стр.127	22.4.2.	стр.12 7-130
	основная гимнастика			1)	стр.12 7
				основные движения	стр.12 7-128
				общеразвиваю щие упражнения	стр.12 8-129
				строевые упражнения	стр.12 9
				2)	стр.12 9
	спортивные упражнения			3)	стр.12 9-130
	формирование основ здорового образа жизни			4)	стр. 130
активный отдых	5)				

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 5, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФОП ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуативный подход. Организованная образовательная деятельность с детьми во 2 младшей группе проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Способами организации образовательного процесса являются детские проекты, игры- путешествия, коллекционирование, экспериментирование, создание спектаклей и т.д. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата(продукта). Такие продукты могут быть как материальными (рисунок, поделка, коллаж), так и нематериальными (образ, идея, переживание).

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно- игровой характер, предполагает познавательное общение педагога и детей, самостоятельность детей, личностно- ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно- графические модели. Используется приём совместного обсуждения с детьми и последующего

практического выбора деятельности в какие игры играть на прогулке, какие экспонаты подготовить к выставке и т. д. Наряду с ситуациями практического выбора используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учёта интересов других людей (взрослых, детей).

Деятельность педагогов при реализации содержания образовательных областей:

- Содержание и организация совместного образа жизни детей, на основании Программы; планирует образовательные ситуации, обогащающие опыт детей, эмоциональную сферу и представления о мире.

- Создают условия психологического комфорта, эмоционального благополучия для деятельности и развития каждого ребёнка. Обеспечивает атмосферу сосуществования детского коллектива, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь.

- Соблюдают гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в том числе заботу и интерес к каждому ребёнку, в поддержке и установке на успех, развитии самостоятельности, инициативы.

- Создает совместную образовательно-деятельную, среду для взаимодействия с детьми, основанную на современных принципах деятельностной педагогики, сочетает совместную с ребёнком деятельность (игры, труд, наблюдения) и т. д. и самостоятельную деятельность детей.

- Сотрудничает с родителями, совместно решая задачи воспитания и развития детей.

Методы обучения детей – это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

1. Наглядные методы:

а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;

б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

2. Практические методы:

а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;

б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;

3. Игровые методы и приемы:

а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;

б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

4. Словесные методы:

а) рассказ педагога – изучение учебного материала;

б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;

в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями обучающихся, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
- Образование родителей: проведение мастер-классов, тренингов.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, к участию в конкурсах и тематических выставках ДОУ.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область: Физическое развитие

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «112», «01», «02» и «03» и т. д.).

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Образовательная область: Познавательное развитие

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком

наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область: Речевое развитие

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам,

экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечение внимания ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

План взаимодействия педагогов, родителей и обучающихся.

Месяц	Формы взаимодействия с родителями		
	Фронтальная	Наглядная	Индивидуальная/подгрупповая
Сентябрь	<p>Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 3-4 лет» цель: знакомство родителей с образовательной программой и с планируемыми результатами освоения программы Анкетирование родителей Повышение педагогической культуры родителей</p>	<p>Оформление стенда «Развиваем детей дома» Оформление информационного стенда по ПДД Информация на сайт сада: «Добро пожаловать в детский сад» Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста»</p>	<p>Консультации для родителей по налаживанию режима дня детей после отпуска. Предложить родителям рассказать о своей семье, участвуя в выставке Фотоальбом «Будем знакомы» Создание семейных альбомов (рисунки, фото, стихи) Активизировать желание родителей участвовать в делах группы, в решении годовых задач. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны»</p>

<p style="text-align: center;">Октябрь</p>	<p>Организовать «День добрых дел» (субботник на территории детского сада и группы) Поощрение родителей и детей, принимающих активное участие в жизни группы и сада. Консультация «Игра как средство воспитания дошкольников» - распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей Анкетирование родителей «Знаете ли Вы своего ребёнка»</p>	<p>«Малые фольклорные формы, как средство приобщения к русской народной культуре»- информационный материал</p>	<p>Анкетирование родителей на предмет выявления интересов и потребностей родителей в отношении своих детей «Мне бы было интересно...» Традиционная выставка семейных поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп» (Поделки, выполненные в нетрадиционной технике, с использованием природного материала, рисунки, аппликации, пластилинография и т.д.) Привлечь родителей к организации «Ярмарки осени» (спортивный досуг) Индивидуальные беседы с родителями о необходимости и проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. Беседы «Одежда детей в группе и на улице, её маркировка»</p>
<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<p>Помощь в проведении праздника осени. Консультация «Азбука дорожной безопасности»; Консультация «Как провести выходной день с ребёнком» Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы заболевания.» Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей. Проведение мастер-класса для родителей.</p>	<p>Подведение итогов конкурса «Осенний калейдоскоп». Сменный материал «Развиваем детей дома», «Читаем детям». Оформление информационного стенда по ПДД. Консультация: «Кризис трёхлеток. Что это такое?»</p>	<p>Предложить мамам поучаствовать в изготовлении театральных кукол. Беседа «Чесночницы» - одна из мер профилактики и вирусных инфекций Беседы: «Спортивная обувь для занятий физкультурой».</p>

Декабрь	Новогодний утренник (музыкальный руководитель). Анкетирование родителей «Условия здорового образа жизни в семье». Повышение педагогической культуры родителей.	Оформление папки-консультации «Новый год для детей». Сменный материал «Развиваем детей дома». Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?» Памятка: «Правила поведения на празднике».	Индивидуальные консультации по изготовлению новогодних костюмов для утренника, подбору подарков для детей. Участие в <u>смотре - конкурсе на лучшее оформление группы к Новому году «Новогодняя сказка»</u> Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики и простудных заболеваний». Участие (<u>8 декабря</u> <u>Международный день художника</u>) <u>В Выставке детских рисунков «Зимушка – зима».</u> Участие в <u>Конкурс семейных поделок «Зимняя сказка»</u> .
Январь	Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». Формирование единого подхода в развитии самостоятельности и инициативности ребёнка. Оформление прогулочных площадок «Снежная фантазия».	Оформление стенда по ОБЖ «Осторожно, гололед!» «Горка, опасности!» Сменная информация в папке – передвижке «Развиваем детей дома».	Индивидуальные консультации родителей на тему «Развиваем речь детей». Принять участие в <u>Акции «Книжка заболела».</u>
Февраль	Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей». Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают представители сильного пола.	Сменная информация в папке – передвижке «Развиваем детей дома», «Экологическое воспитание детей», «Растим детей здоровыми».	Индивидуальные консультации по запросам родителей. Индивидуальные беседы с папами «Кого Вы считаете главным в воспитании ребёнка?» Беседа «Основы нравственных отношений в семье». Принять участие <u>в конкурсе стенгазет «Папа может».</u> Изготовление творческих работ с применением нетрадиционных техник <u>«Снег, снежок белая метелица»(выставка).</u>

<p style="text-align: center;">Март</p>	<p>Проведение совместного досуга, посвящённого празднику 8 марта. 11-17.03– Широкая Масленица-развлечение для детей. <u>Праздник – 8 марта.</u> Поощрение семей обучающихся, отличившихся в конкурсе и принявших активное участие в развитии семейных традиций.</p>	<p>Оформление рубрики «Это интересно». Сменная информация в папке – передвижке «Развиваем детей дома». Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости». Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения.</p>	<p>Участие в <u>Познавательном проекте «Народные промыслы России».</u> Выявление волнующих вопросов родителей. Консультация «Азбука дорожного движения». Консультация для родителей: "Все о компьютерных играх».</p>
<p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>Организовать совместно с родителями «День добрых дел» (совместный субботник на территории дет сада и группы). Проведение утренника «Весна идет». Мастер –класс: «Наши руки не знают скуки». показать родителям примеры массажа рук, ладоней, пальчиковой гимнастики.</p>	<p>Сменная информация в папке – передвижке «Развиваем детей дома».</p>	<p>Консультации для родителей по насущным проблемам. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребёнка» . Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «Развитие творческих способностей у детей». Участие в Акции <u>«Домик для птиц».</u> <u>Экологический патруль «Огород на окне»- высаживание рассады.</u></p>
<p style="text-align: center;">Май</p>	<p>Итоговое родительское собрание «Растём, играя».</p>	<p>Памятка для родителей «ИЗО деятельность дошкольников». Сменная информация в папке – передвижке «Развиваем детей дома». «Куда пойти с ребенком в день рождение города».</p>	<p>Консультации для родителей «Растим детей здоровыми». Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Консультации: «Какие сказки читать детям», «Как правильно общаться с детьми».</p>

2.4 Коррекционно-развивающая работа

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими трудности в социальной адаптации, отклонение в развитии эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей проводится педагогом-психологом по запросу и с письменного согласия родителей (законных представителей).

2.5 Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания данной возрастной группы разработана на основе Рабочей программы воспитания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 560 Выборгского района Санкт-Петербурга (дошкольное отделение) (далее – Программа воспитания) и определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного учреждения.

Ссылка на документ:

http://www.560school.ru/DOU/rabochaja_programma_vospitanija_na_2024-2025_ucheb.pdf

2.6 Примерный календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания группы составлен календарный план воспитательной работы (Приложение №1)

Ссылка на документ:

http://www.560school.ru/DOU/kalendarnyj_plan_vospitatelnoj_raboty_2024-2025_u.pdf

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Группа оборудована в строгом соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для эффективного осуществления образовательного процесса в младшей группе «Колобок» ДОУ используются технические средства обучения. Музыкальный центр и коллекция CD-дисков – в группе, а также ноутбук и мультимедийный проектор, которые заимствуются в случае необходимости в методическом кабинете.

Реализация рабочей программы педагога младшей группы ДОУ обеспечивается следующими методическими материалами:

№ п/п	Учебно-методический комплекс	Авторы	Гриф
1.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»-МОСКВА: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 368с.	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой	Рекомендовано Министерством образования РФ
2.	«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-160с.	Л.Л. Тимофеева	Рекомендовано Министерством образования РФ
3.	Авторская программа «Математика в детском саду»- МОСКВА: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-368с	В.П. Новикова	Рекомендовано Министерством образования РФ
4	Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» - МОСКВА: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	С.Н. Николаева	Рекомендовано Министерством образования РФ
5	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. 3-е изд., перераб. и доп.— СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. -304с.: ил.	О.Л. Князева, М.Д. Маханева	Рекомендовано Министерством образования РФ, разработано в соответствии с ФГОС, ФОП ДО
6	Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. -160с.	Н.В. Нищева	Рекомендовано Министерством образования РФ

7.	Парциальная программа по художественно-эстетическому развитию «Цвет творчества» Дубровская «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - 160с. цв. ил.	Н.В. Нищева, Ю.А.Кириллова	Рекомендовано Министерством образования РФ
----	---	-------------------------------	--

Методическая литература:

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3 – 4 года).
2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.
3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года).
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий (3-4 года).
6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года).
7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка. В группе «Колобок» создана благоприятная развивающая предметно-пространственная среда, которая осуществляет реализацию образовательной программы и учитывает возрастные особенности детей.

Оборудование группового пространства соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, оно безопасно, соответствует правилам пожарной безопасности, является здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. В интерьере группы, в цветовом решении стен и «малоподвижных» предметах обстановки преобладают светлые спокойные тона, стены украшены детскими работами. В свободном доступе детей в остаточном количестве представлены развивающие игры и игрушки ярких цветов. С целью обеспечения психологического комфорта в группе создан «центр уединения», в котором создана домашняя обстановка; имеются: мягкий диван, кресла, телевизор, магнитофон.

В группе создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы в группе расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним, всевозможный игровой и дидактический материал для развития ребенка является полифункциональным, пригодным для использования в разных видах детской активности, позволяющим усваивать знания и умения одного плана, но

разными способами.

Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды транспорта, в уголке для девочек размещены такие игры как: «Маленькая хозяйка», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин». Здесь происходит контакт мальчиков и девочек, что реализует гендерное воспитание детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала и развитие детей от 3х лет в различных видах детской деятельности. В соответствии с особенностями данного возрастного этапа это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами;
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями;
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

При организации пространства группы использовалось зонирование и содержательное насыщение в соответствии с образовательными областями ФГОС ДО.

Образовательные области	Интеграция образовательных областей	Содержание
Социально-коммуникативное «развитие»		Центр сюжетно-ролевых игр Центр «Театр» Центр «Природный мир» «Книжный центр» Центр настольно-печатных игр ОБЖ
Речевое развитие		Центр «Театр» «Книжный центр»
Художественно-эстетическое развитие		Центр музыкальной деятельности Центр изобразительной деятельности Центр конструктивно-модельной деятельности
Познавательное развитие		Учебный центр Центр математического развития Центр природы и экспериментальной деятельности
Физическое развитие		Физкультурный центр ОБЖ

В развивающей среде группы «Радуга» отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Пространство групповой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных уголков:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности;
- книжный уголок,
- уголок познавательно-исследовательской деятельности и экологии;
- фольклорный уголок;
- уголок строительно-конструктивной деятельности;
- уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки);
- спортивный уголок.
- уголок дидактических игр

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Уголок для сюжетно-ролевых и строительных игр.

В уголке имеются игрушки для детей 3 лет крупного и среднего размера, готовые к использованию (куклы, мягкие игрушки, посуда, кассы, продукты и др.)

Для игры детей 3 лет, почти всецело зависящих от внешней обстановки, имеются комплексы игрового материала, в которых представлены все типы сюжетобразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).

Это комплексы материалов и часть пространства для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчики с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) кукольные кровати, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик и кресла, на котором могут сидеть и куклы, и дети, 3) стол с зеркалом и атрибуты для игры в «Парикмахерскую, тематический комплекс «Городок», где расположены строительный материал, паркинги, машины, железная дорога.

Небольшое количество набивных модулей предназначены для свободного перемещения для огораживания "домика", "автобуса" и пр., как сидения в них, для устройства кроватей для кукол и т.п. Кроме того, имеются контейнеры с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей.

Уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности:

- Кукольный театр (Теремок, Волк и семеро козлят, настольный театр (Колобок, Теремок, Маша и медведь)
- Театр ложек (Репка.)
- Пальчиковый театр
- Театр с игрушками Бибабо
- Перчаточный
- Театр прихваток
- Маски персонажей
- Музыкальные инструменты
- Диски с музыкой и сказками
- Картотека музыкальных и театрализованных игр
- Ширма
- Настольно-печатные игры и пазлы по сказкам
- Костюмы персонажей

Книжный уголок:

- Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме
- Настольно-печатные игры по развитию речи
- Иллюстрации к сказкам, дидактические альбомы с картинками
- Портреты детских писателей

Уголок познавательно-исследовательской деятельности.

Для детей в группе имеются предметы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений детей, развивать речь. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 4 б элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 2-3 событий или бытовых действий и т.п.

Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности: в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель

располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. В группе имеются следующие материалы:

- Пирамидки, окрашенные в основные цвета
- Блоки Дьенеша
- Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов)
- Наборы: грибочки-втулки на стойке, различных цветов и размеров
- Чудесный мешочек с объемными предметами
- Объемные вкладыши
- Матрешки
- Доски-вкладыши (с основными формами)
- Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
- Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине
- Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)
- Палочки Кюизенера
- Ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел
- Емкости с крышками разного размера и цвета (для сортировки мелких предметов)
- Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки)
- Лото на виды транспорта, по экологии, форму и цвет
- Игры на логику
- Домино
- Пазлы
- Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки)
- Набор для экспериментирования с сыпучими веществами (контейнеры с крупой, сахаром, горохом и др., емкости, песочные часы, лупа, будильник)
- Набор для экспериментирования с водой: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, мерные ложечки
- Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия — совочки, лопатки
- Наборы картинок для группировки (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки
- Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики
- Наборы парных картинок типа "лото" (из 4-6 частей), той же тематики
- Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4-6 частей
- Разрезные картинки, разделенные на несколько частей
- Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации)
- Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), крупного формата.

Уголок конструктивной деятельности.

Весь строительный материал разложен по цвету и форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в классификации

их.

Мелкий строительный материал насыпан в контейнеры, ящики или коробки. В контейнерах имеются маленькие игрушечные персонажи: котята, собачки, уточки, машинки и др., которые побуждают детей к использованию их в конструировании. Конструкторы размещены на полках в открытых коробках или небольших контейнерах. Это позволяет детям конструировать как за столом, так и, взяв корзинку, устроиться с конструктором на ковре.

В группе имеются:

- Конструкторы разных размеров и форм и материалов
- Мозаики разных форм и размеров
- Природный материал.

Уголок для продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации):

К продуктивным видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация. Для того чтобы каждый ребенок в возрасте 3 лет мог самостоятельно заниматься изо-деятельностью, в нашей группе имеются соответствующие материалы и оборудование:

- Наборы цветных карандашей (8 цветов) -
- Наборы фломастеров (8 цветов) -
- Гуашь
- Краски
- Мелки
- Губки
- Круглые кисти
- Емкости для промывания ворса кисти от краски
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм
- Трафареты
- Бумага для рисования
- Раскраски
- Доски для лепки
- Пластилин
- Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду для вытирания рук во время лепки
- Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач
- Картон, Цветная бумага, Розетки для клея, Подносы для форм и обрезков бумаги
- Щетинные кисти для клея

Спортивный уголок:

В групповой комнате все спортивные пособия доступны детям, размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Спортивные пособия:

- Мячи большие, средние, маленькие
- Баскетбол, серсо
- Кубики, флажки, гимнастический мяч, кольцобросы, мешочки для метания
- Кегли, Дорожки здоровья

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна.

3.4. Примерный режим дня в младшей группе «Колобок»

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.45
Утренний круг, подготовка к занятиям	08.45-08.55
Занятия со специалистами (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	08.55-09.45
Игры, самостоятельная деятельность	09.45-10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.45
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.45-15.15
Постепенный подъем детей, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Вечерний круг	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

Режим дня в младшей группе ДОО составлен с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, в строгом соответствии с СП 2.4.3648- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» и СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Режим дня в ДОО имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей младшего дошкольного возраста и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОО в соответствии с временем пребывания ребёнка в группе – 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Выделяются следующие режимные процессы: утренний приём детей, организация питания, утренняя и вечерняя прогулка, непосредственно-образовательная деятельность, дневной сон детей. В режим всех возрастных групп введён второй завтрак.

Общая длительность образовательной деятельности в холодный период года может быть сокращена в зависимости от конкретных задач, уровня знаний у детей, содержания и формы организации. В летнее время распорядок дня следует изменить, с тем, чтобы дети больше времени проводили на воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересам. В связи с индивидуальными особенностями обучающихся может применяться гибкий или щадящий режимы дня.

Гибкий режим дня

Гибкий режим дня предполагает:

- уменьшение времени проведения занятий;
- уменьшение нагрузки во время занятий в зависимости от подготовленности детей;
- проведение занятий на прогулке;
- смещение времени проведения тех или иных мероприятий, учитывая время прихода и ухода детей;
- дробление прогулки (плохие погодные условия, интегрированные мероприятия - концерты, спектакли, праздники);
- замена прогулки сменой обстановки (плохие погодные условия)
- удлинение времени сна (если ребенок поздно засыпает);
- утренний прием детей на улице (в теплое время года).

Щадящий режим дня

Щадящий режим применяется к детям ослабленным, перенесшим заболевание, не прошедшим адаптацию в группе.

- посещение группы по программе сокращенной недели;
 - сокращение прогулочного времени;
 - продление дневного сна;
 - уменьшение физической нагрузки;
 - сокращение количества упражнений на утренней гимнастике и на физкультурных занятиях;
- освобождение от физкультурных занятий после перенесенных заболеваний

В соответствии с требованиями с СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» максимально допустимая образовательная нагрузка обучающихся младшей группы составляет:

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями
Не более 30 минут – I половина дня	Не более 15 минут	2	10	не менее 10 минут

Примечание: Образовательная деятельность для детей младшего дошкольного возраста организована в первой половине дня. В середине занятия статического характера с детьми проводится физкультминутка.

Планирование образовательного процесса в младшей группе «Колобок» представлено в виде **расписания занятий**.

Понедельник	08.55-09.10	Физическое развитие (зал)
	09.30-09.45	Художественно-эстетическое развитие (<i>Конструктивная деятельность</i>)
Вторник	09.00-09.15	Художественно-эстетическое развитие (<i>Музыкальная деятельность</i>)
	09.25-09.40	Познавательное развитие
Среда	08.55-09.10	Физическое развитие - зал (П/и, хор. игры)
	09.30-09.45	Художественно-эстетическое развитие (<i>Лепка/Аппликация</i>)
Четверг	08.55-09.10	Речевое развитие
	09.35-09.50	Художественно-эстетическое развитие (<i>Музыкальная деятельность</i>)
Пятница	08.55-09.10	Социально-коммуникативное развитие
	09.30-09.45	Художественно-эстетическое развитие (<i>Изобразительная деятельность- рисование</i>)

3.5 Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, кинематографических и анимационных произведений, отечественных анимационных произведений, зарубежных анимационных произведений, отечественных и зарубежных кинематографических произведений (далее - Примерный перечень)

В ходе реализации воспитательно - образовательных задач в работе с детьми используется:

Художественная литература:

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси -лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбреп-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумазая»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благиная Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей»

(из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница – то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошкова Эмма Эфраимовна «Жадина»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошкова «Зимой холодно платкам».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»; Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»; Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородицкой).

Проза: Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск.

Г. Лукина; С.Макбрэтни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапиро), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

Музыкальные произведения:

Слушание: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах: Народные мелодии.

Произведения изобразительного искусства:

Иллюстрации, репродукции картин: П.Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н.Жуков «Ёлка»

Перечень кинематографических и анимационных произведений:

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов,

В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

3.6. Комплексно-тематическое планирование

	№	Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь - (1-2 неделя - До свиданья, лето- здравствуй, детский сад. 3-4 неделя - Осень)	1.	Наша группа	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессий сотрудников детского сада (<i>воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник</i>), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (<i>если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга</i>).	Экскурсия по группе и детскому саду С/ролевая игра «Детский сад»

2.	Друзья (Будем вежливы)	Формировать начальные представления о дружеских и доброжелательных взаимоотношениях, с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Знакомить детей друг с другом в ходе игры. (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	«Будем знакомы!» (создание семейных альбомов) Чтение художественной литературы «Мы едем, едем, едем.» С. Маршака
3.	Фрукты	Учить детей различать, и называть фрукты; учить различать на ощупь и на вкус; использовать в речи словосочетания: яблочный сок, персиковый, банановый сок	Коллективная работа «Корзина с фруктами» (аппликация)
4.	Овощи	Учить детей различать, и называть овощи; учить различать на ощупь и на вкус; использовать в речи слова: сырой, вареный, соленый и т. д.	Выставка совместного творчества с родителями «Осенний калейдоскоп»

Октябрь - (1 неделя --Осень, 2-4 неделя – Мой дом, мой город)	1.	Осень. Листопад	<p>Расширять знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; строением цветов: корень, стебель, листья, лепестки. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней</p>	<p>Выставка детских работ «Идет дождь»</p> <p>Праздник осени</p> <p>Спортивный досуг «Ярмарка Осени»</p>
	2.	Кто нас окружает? Домашние животные	<p>Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.</p>	<p>Семейный проект</p> <p>Коллажи, рисунки</p> <p>«Я и мой пушистый друг»</p>
	3.	Домашние птицы	<p>Учить детей различать; и называть гуся, утку, курицу. Дать представление о заботе человека к домашним животным. Воспитывать положительные эмоции к животным.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Е. Чарушина «Птичий двор»</p>
	4.	Транспорт. ПДД	<p>Знакомить детей с видами транспорта, в том числе с городскими, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с профессиями «шофер», «водитель автобуса»</p> <p>Закреплять и расширять знания детей о правилах дорожного движения.</p> <p>Закрепить знания о назначении светофора и его цветах -красном и зеленом</p>	<p>«Уголок юного пешехода»</p> <p>(оформление стендов, плакаты)</p>

Ноябрь – (1 - 3 - неделя –Мой дом, мой город, 4 неделя –Моя семья)	1.	Профессии	Знакомство с "Городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса	С\р игры «Парикмахерская», «Водитель»
	2.	Что нас окружает дома. Квартира, мебель	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Формировать обобщающее понятия «мебель»; учить сравнивать и обобщать.	Выставка детского творчества «Мебель для мишутки»
	3.	Одежда, обувь	Уточнить названия, назначение головных уборов и предметов одежды, ее деталей; формировать представление о видах одежды соответственно времени года. Формировать обобщающие понятия «обувь»; уточнить название и назначение обуви; учить группировать обувь по: сезонному признаку	Дидактическая игра «Найди пару»
	4.	Семья	Уточнить знания детей о родственных связях, воспитывать любовь и уважение к своим близким. Формировать представления о семье и своем месте в ней.	Фотовыставка «Папа, мама, я - дружная семья»

Декабрь - Новогодний праздник	1.	Кто в лесу живет	Расширять представления детей о диких животных, их повадках, местах обитания. Дигры «Лото о животных», «Где чей домик», «Звукоподражание».	Показ сказки о животных «Теремок»
	2.	Друзья Деда Мороза	Познакомить детей с друзьями Деда Мороза : внучкой Снегурочкой, Снеговиками, Мишками, Белочками. Лепка снеговичка. Рассматривание иллюстраций к книгам. Разучивание стихов для Деда Мороза.	Выставка рисунков «Зимушка-Зима»
	3.	Подарок Деду Морозу (День подарков)	Расширить представления о разнообразии подарков Формировать партнерские отношения ребенок, родители, воспитатели	Выставка творческих работ «Зимняя сказка»
	4.	Новый год	Организовать все виды детской деятельности (<i>игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения</i>) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	Новогодний утренник

Январь – 2-4 неделя - Зима	1.	Зима	<p>Познакомить с характерными признаками зимы, свойствами снега, с изменениями в жизни птиц и диких животных; учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи; учить отвечать на поставленные вопросы.</p>	<p>Скульптуры из снега совместно с родителями «Снежная фантазия»</p> <p>Выставка работ в нетрадиционной технике «Снег-снежок – белая метелица..»</p>
	2.	Зимние развлечения	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе эксперимента с водой и льдом.</p>	<p>Зимние развлечения (катание на санях, лепка снеговиков, игра в снежки)</p>
	3.	Эксперименты для малышей «Водичка-водичка»	<p>Формировать элементарные представления о воде: о том, что вода имеет большое значение для жизни. Расширить представления о свойствах воды. Развивать у детей познавательный интерес</p>	<p>Проект «Почемучка»</p>

Февраль – 1-2 неделя – труд взрослых, 3-4 неделя – Моя семья, День защитника Отечества	1.	Труд взрослых Труд помощника воспитателя	Уточнить и расширить представления детей о труде помощника воспитателя. Воспитывать уважение к людям любых профессий.	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» Акция «Книжка заболела»
	2.	Труд повара, посуда	Познакомить детей с теми, кто каждый день готовит им такие вкусные блюда; уточнить названия и назначение столовой и кухонной посуды, учить различать и называть ее части.	Экскурсия на пищеблок
	3.	По страницам книг А. Л. Барто	Формировать партнерские отношения во время игры, аккуратность. Знакомить с игрушками в групповой комнате, побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.	Проект «Игрушки» А. Барто детям»
	4.	Я и папа	Уточнить знания детей о родственных связях; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведение. Формировать первичные гендерные представления (<i>воспитывать мальчиков быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины</i>)	Поделки для пап Стенгазета «Папа может»

Март – (1 неделя – Моя семья, 8 марта. 2-4 неделя – Знакомство с народным промыслом и традициями)	1.	<p>Моя семья. Я и мама.</p>	<p>Формировать образ Я. Развивать тендерные представления, формулировать умения называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любовь к маме, познакомить с праздником 8 Марта.</p>	<p>Праздник «8 Марта»</p> <p>Выставка творческих работ : газеты, коллажи</p> <p>«Порадуем маму»,: «Это мама- это я»</p>
	2.	<p>Малые формы фольклора</p>	<p>Формировать представление об устном народном творчестве. Разучить пестушки, потешки, дразнилки. Приобщать к истокам народной культуры.</p>	<p>Выставка поделок «Кошкин день»</p>
	3.	<p>В гостях у сказки Русские народные сказки</p>	<p>Повторить знакомые детям р.-н. сказки. Вызвать эмоциональный отклик на прочитанное. Дидактические игры: «К какой сказке картинка?», «Собери сказочного героя»</p>	<p>Инсценировка «Репка»</p>
	4.	<p>Народная игрушка</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами</p>	<p>«Веселые матрешки»</p> <p>Проект «Народные промыслы России»</p>

Апрель – (1 - 2 неделя –Весна, 2 – 4 неделя – Сказочные герои)	1.	Весна.	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (<i>изменение в погоде, растения весной, поведение зверей и т. д.</i>)	Презентация «Берегите лес» Экологический патруль «Огород на окне»-высаживание рассады.
	2.	Птицы	Уточнить представления детей о птицах. Дать им определенные знания о том, какое у птиц оперение, как ходят-прыгают. Сравнить птиц по величине. Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым.	Выставка детского творчества «Села птичка на окошко» (лепка) Акция «Домик для птиц»
	3.	С. Я. Маршак	Познакомить с творчеством Маршака : «Детки в клетке», стихи: «Кто с крылечка сойдет » и т.д.	Инсценировка «Сказка о глупом мышонке»
	4.	Любимые герои мультфильмов	Вызвать желание рассказать детям о своем любимом герое мультипликации Формировать партнерские отношения ребенок, родители, воспитатели	Просмотр мультипликационного фильма Проект «Герои мультипликации в гостях у детей»

Май (1 – 3 неделя – Лето, 4 неделя – Мой город)	1.	Здоровье	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширить представление детей о том, какое поведение опасно; развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности</p>	Игра «Будь здоров»
	2.	Цветы	<p>Познакомить с первым весенним цветком, одуванчиком, его строением. Учить любоваться красотой цветов. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.</p>	Выставка детского творчества «Красивые цветы»
	3.	Насекомые	<p>Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках. Учить устанавливать отличия бабочки и жука (<i>у бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает</i>)</p>	Выставка детского творчества «Красивые бабочки»(<i>коллективная работа</i>)
	4.	Наш город	<p>Знакомить с родным городом, его названием, с основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городскими, с правилами поведения в городе. Воспитывать любовь к своей малой родине.</p>	Рассматривание альбома «Санкт-Петербург»

Тематическое планирование на летний период

Июнь	1 неделя	«Всё зазеленело... Солнышко блестит...»	<p>Подвижные игры: Степаненкова: «Солнышко и дождик», «Лягушки», «Одуванчики», «Найди свой цветок», «Весёлые бабочки», «Пчёлки и ласточка», «Стрекоза», «Цветочки», «На речке», «Медведь и пчёлы»</p> <p>Народные (хороводные) игры: Литвинова: «У медведя во бору», «Пляска с листочками» «Берёзка» - хоровод</p> <p>Экспериментирование: Игры с зеркалом «Солнечные зайчики», цветные очки (вместо стёкол цветной мягкий пластик)</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) «Солнцезащитные очки»</p> <p>Проблемные ситуации «Мишка гулял без панамки, он заболел»</p> <p>Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей) «Зачеркнуть то, чего не бывает летом», «Расскажи про лето»</p> <p>Строительный материал: «Солнышко», «Цветы на лугу»</p> <p>Детали конструктора постройки по образцу: «Наш детский сад», «Мост через реку»</p> <p>Дидактические игры «Четвертый лишний», «Найди картинку о лете», «Кто как кричит?», «Так бывает или нет?», «Летает - не летает»</p> <p>Развивающие, настольные игры настольно-печатная игра «Как избежать неприятности», кубики, зоологическое лото, разрезные картинки с летней тематикой</p> <p>Конструктивные игры «Дорожки»</p> <p>Чтение (слушание) «Маша и медведь», «Если я сорву цветок» Е.Собакина, «Радуга» С.Маршак, «Дождик» З.Александрова, «Свети нам, солнышко!» Я.Аким, «У солнышка в гостях», словац., пер. С. Могилевской и Л. Зориной;</p> <p>Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) «Летом мне больше всего нравится...»</p> <p>Рассказывание (пересказывание) «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, франц., пер. Т. Габбе;</p>
			<p>Малые фольклорные формы потешки «Дождик, дождик – пуще», «Солнышко-ведрышко».</p>

		<p>Рисование «Радуга-дуга» «Солнышко лучистое»</p> <p>Лепка Пластилинография «Одуванчики цветы, словно солнышко желты».</p> <p>Аппликация «Очки»</p>
2 неделя	«Солнце, воздух и вода-лучшие друзья человека и природы»	<p>Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Друзья помогли».</p> <p>Народные (хороводные) игры: «Греет солнышко теплее», «Дождь», «Ветер-ветерок» (хороводная игра-пятнашки)</p> <p>Игры-соревнования: Катание на трёхколёсном велосипеде по прямой (повторение).</p> <p>Экспериментирование: Опыты с песком, водой. «Окрашивание воды» «Пересыпаем песок» О.В. Дыбина стр.33, 27 «Надувание мыльных пузырей», «Вертушки» (определение силы ветра)</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир). Водяная мельница, наблюдение за ростом растения в тени и на солнце.</p> <p>Проблемные ситуации «Загадочные пузырьки» (обнаружение воздуха в других предметах), «Морской бой» (выявить воздух легче воды и имеет силу)</p> <p>Строительный материал, детали конструктора: пластиковые детали конструктора крупные, бросовый материал</p> <p>Оригами: Изготовление корабликов из различных видов бумаги</p> <p>Дидактические игры «Парные картинки» (умение замечать сходство и различие (цветы и деревья), «Веселые лягушата», «На полянке».</p> <p>Развивающие, настольные игры «От семечка к цветку» (последовательность роста растений) «Времена года» (устанавливать простые закономерности)</p> <p>Конструктивные игры «Водяная мельница», «Парник (теплица для растений)»</p>
		<p>Чтение (слушание) «Петушок и бобовое зернышко», С. Маршак «Июнь», Е. Серова «Солнце в доме».</p> <p>Обсуждение прочитанного произведения</p>

			<p>(рассуждение) «Петушок и бобовое зернышко», Рассказывание (пересказывание) К.И. Чуковский «Краденое солнце», Разучивание О. Высоцкая «Одуванчик» Рисование «Солнце», «Травка», (рисование ладошками), «цветочек радуется солнышку» (печатание печатками от картофеля (в форме цветка), «Одуванчики» (восковые мелки и акварель, печатание печатками), «Зонттик дождик» (рисование пальчиками) Лепка Плоскостная лепка «Солнышко» Аппликация: «На лугу растет ромашка»</p>
3 неделя	«Я живу в Санкт-Петербурге!»	<p>Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Поезд», «Самолёты», «Автомобили», «Светофор и автомобили», «Трамвай», «Гаражи», «Как у нашей мамы руки», «Улица»; Данилова: Птицы и автомобиль», «Воробышки и автомобили», «Цветные автомобили», Народные (хороводные) «Карусели», «Как у нашей мамы руки» Дидактические игры: «Волшебный кубик», «Чудесный мешочек», «Что сначала, что потом?» (умывания, купание) Наблюдение за погодой, небом, облаками, за цветами на клумбе. Размышления на тему «Какой бы цветок понравился маме?». Наблюдение за птицами на участке: внешний вид, части тела, способ передвижения, сходство и отличие у птиц. Опыты, игры-экспериментирования: «Песочная страна» (свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого песка можно лепить: показать способы изготовления рисунка из песка) Рассматривание иллюстраций к темам «Я и моя семья», «Профессии», «Транспорт», «Санкт-Петербург» (река Нева, Дворцовая площадь, Петропавловская крепость, Невский проспект, улицы города с объектами – магазин, больница, парикмахерская, детские площадки, парк) Игры со строительным материалом: «Дома большие и маленькие», «Наша улица», «На каком транспорте перевозят людей» (или можно путешествовать с семьёй по городу), «Мост через речку», «Песочные домики» Оригами: «Театр своими руками» (из бумаги): «Звери из Зоопарка»</p>	

			<p>Д/и, настольные, развивающие игры: «Собери свой город», «Кому, что нужно?» (для уборки дома или для работы), «Подбери картинку по названию», «Разные дома», «Собери картинку», «Подбери правильно» (классификация транспорта – пассажирский, грузовой, грузовой-легковой), «Найди свой дом» (лабиринт)</p> <p>Чтение (рассказывание) Е Благинина «Научу обуваться и братца», «Посидим в тишине», В.В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо», Б Житков «Что я видел», Как мы ехали в зоосад», Как мы приехали в зоосад», «Стихи о Петербурге для малышей» (пособие для воспитателей детского сада, СПб, 2004)</p> <p>Общение по прочитанным произведениям: уточнить восприятие содержания произведения, понимание эмоционального состояния героев, их поступков</p> <p>Рисование «Платочек для бабушки» (декоративное), «Автомобили на улице города» (коллективная, нетрадиционное с использованием трафарета транспорта, клея и песка)</p> <p>Лепка «Угощение от бабушки: бублики, печенье, рогалики и т.д.» (коллективная)</p> <p>Аппликация «Дом, в котором я живу»</p>
	4 неделя	«Во саду ли, в огороде, на лугу ...»	<p>Подвижные игры: Сочеванова: «Одуванчик»; Пензулаева: «Садовник и цветы»; Картушина «Сорви цветок»</p> <p>Народные (хороводные) игры: «Мы на луг ходили» - хоровод, «Как на нашем на лугу» - песня – игра</p> <p>«Шёл козёл по лесу»- танец - игра</p> <p>Экспериментирование: эксперименты с водой «Чистая водичка», «грязная – чистая вода» - процеживание через марлю.</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) «сухой – мокрый», замачивание гороха</p> <p>Проблемные ситуации: В огороде выросла трава, что делать? (зачем пропалывать грядки?)</p> <p>Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей) модель строения цветка</p> <p>Строительный материал, детали конструктора: «конструирование по замыслу», «мост через реку», «домик</p>

			<p>садовника».</p> <p>Дидактические игры «Садовник и цветы», «Назови три предмета», «Собери цветок из частей», «Найди пару», «Собери букет по цвету»</p> <p>Развивающие, настольные игры «Отгадай, что за растение», «Узнай и расскажи», «Собери картинку», «Загадай, мы отгадаем», «Что растет в саду», «Съедобное – несъедобное».</p> <p>Конструктивные игры «Теплица для овощей по образцу»</p> <p>Чтение (рассказывание) : Пермяк «Русские сказки о природе» М. Пришвин «Рассказы» В. Бианки «Сказки», Ш. Перро «Красная шапочка»</p> <p>Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) Сказка «Красная шапочка» - Какие цветы собирала красная шапочка на лугу?»</p> <p>Заучивание стихотворения «По малину» Е. Благинина</p> <p>Малые фольклорные формы «Травка – муравка», «Дождик, дождик пуще</p> <p>Рисование «Цветок» (выделить части растения – стебель, листья, сам цветок)</p> <p>Лепка «Красивые цветы» (барельеф)</p> <p>Аппликация: коллективная аппликация «Поле ромашек».</p>
Июль	1 неделя	«Наши друзья насекомые»	<p>Подвижные игры: Степаненкова «Наседка и цыплята», «Куры в огороде», «Куручка – хохлатка», «Воробушки и кот», «Птички в гнёздышках», «Птица и птенчики», «Медведь и пчёлы»; Сочеванова «Как у бабушки Маруси убежали как-то гуси»; Фомина: «Скворечники», «Лягушки и цапля», «Перелёт птиц», «Ловля бабочек»; «Жуки»</p>
			<p>Экспериментирование: «Муравьиная дорожка», «Изучение паутины»,</p> <p>Наблюдение за насекомыми на площадке «Муравьиная дорожка»,</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) Общение по теме: «Почему насекомые такие разные», «Окраска насекомых и их безопасность», «Почему я не люблю комаров и какая от них польза», «Где ночует муравей?»</p> <p>Рассматривание иллюстраций к темам: «Отдых на природе», «Насекомые нашей местности», «Бабочки».</p> <p>Ориентировка в пространстве: строения</p>

			<p>большие - маленькие, далеко – близко, высокое – низкое.</p> <p>Проблемные ситуации «Почему паук – не насекомое?»</p> <p>Строительный материал: «Муравейник» (из счетных палочек); «Соты» из мозаики;</p> <p>Оригами: «Улей для пчел» из бумаги (картон)</p> <p>Бросовый материал: «Оса» (из желтых одноразовых стаканчиков с использованием черной изоленты)</p> <p>Дидактические игры «Помоги насекомому найти свой дом», «Опасно, не опасно», «Кто где живет», «Божья коровка» (подбери половинки).</p> <p>Развивающие, настольные игры «Летает, не летает», «Подбери картинку по описанию», «Собери картинку».</p> <p>Чтение (слушание) В. Набоков «Бабочка, Ю. Энтин Серия стихов про насекомых, Ф. Тютчев «Стрекоза», А. Барто «Светлячок», К. Чуковский «Муха-Цокотуха».</p> <p>Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) Б. Заходер «Про всех на свете».</p> <p>Рассказывание (пересказывание) Б. Заходер «Муравей».</p> <p>Разучивание. Декламация (выразительное прочтение стихотворения) Н.Носов «В траве сидел кузнечик».</p> <p>Рисование «Бабочка» Продолжать знакомить детей с техникой рисования двойных зеркально симметричных изображений (монотипией).</p> <p>Аппликация: «Стрекоза», «Божья коровка» коллективная (Веселая полянка).</p> <p>Лепка: «Стрекоза».</p> <p>Коллективная работа «На цветочной поляне».</p>
2-3 неделя	«Книжнина неделя»		<p>Физические упражнения: Подольская: «Цветы и пчёлка»; Степаненкова: «Поймай комара»; Пензулаева «Шустрые жучки», «Быстрые жучки», «Смелые жучки», «Жуки», «Лягушки и бабочки», «Кузнечики»</p> <p>Подвижные игры: Сочеванова: «Одуванчик»; «Сорви цветок»; Степаненкова: «Птички в гнёздышках», «Птица и птенчики», «Медведь и пчёлы»; Фомина: «Скворечники», «Лягушки и цапля», «Перелёт птиц», «Ловля бабочек»; «Жуки».</p> <p>Народные (хороводные) игры: Литвинова: «Переселение лягушек»; Лялина: «Уточка и селезень», «Ворон на дубу».</p>

			<p>Спортивные упражнения: Катание на двухколёсном велосипеде по прямой.</p> <p>Экспериментирование: свойства бумаги (красится, рвется, мнется), свойства земли- в тени и на солнце.</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) деревья на участке, сравнение по толщине, высоте, сравнение листьев по цвету и форме.</p> <p>Беседа «Элементарная история бумаги» (дерево-завод-бумага-книжка), «Где живут книжки?» (дома на полке, в шкафу, в библиотеке, в магазине).</p> <p>Строительный материал: бумага, напольный конструктор.</p> <p>Детали конструктора кубики, модули, настольный деревянный конструктор, игрушка для обыгрывания.</p> <p>Бумажный театр (конструирование из бумаги) сказочные герои.</p> <p>Дидактические игры: сказки «Теремок», «Колобок», «Три поросенка», «Три медведя», «Волк и семеро козлят». «Угадай сказку», «Кого не стало?»</p> <p>Развивающие, настольные игры: разрезные картинки, кубики сказки «Три поросенка», «Три медведя», «Волк и семеро козлят» «Угадай сказку», «Кого не стало?»</p> <p>Конструктивные игры: «Теремок», Домик трем пороссятам, мебель трем медведям.</p> <p>Чтение (слушание)_ «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Сказка о глупом мышонке» (на выбор воспитателя).</p> <p>Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) «Гуси-лебеди» «Волк и семеро козлят», «Сказка о глупом мышонке»</p> <p>Рассказывание (пересказывание). «Сказка о глупом мышонке», «Кошкин дом» «Волк и семеро козлят».</p> <p>Разучивание (выразительное прочтение стихотворения) «Мыши водят хоровод».</p> <p>Малые фольклорные формы: загадки о животных, потешки о животных (на выбор воспитателя)</p> <p>Рисование. Наведение порядка в уголках группы, литературного уголка, сбор игрушек на прогулке, уборка веточек на площадке</p> <p>Лепка, пластилинография – «Мишка - косолапый», лепка из теста- «Пирожки для</p>
--	--	--	---

		бабушки и дедушки», «Маленький мышонок». Апликация «Теремок», «Яблонька».
4 неделя	«Братья наши меньшие»	<p>Подвижные игры (по выбору): Степаненкова: «Лохматый пёс», «Серый волк», «Кот и мышки», «Догони мишку», «Зайка серый умывается», «Заинька, выходи», «Зайцы и волк», «Обезьянки», «Кони», «Кролики», «Лиса в курятнике», «Мыши в кладовой», «Лошадки», «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Сидит, сидит зайка», «Спасайся от волка», «Наседка и цыплята», «Куры в огороде», «Курочка – хохлатка», «Воробушки и кот», «Птички в гнёздышках», «Птица и птенчики»; Сочеванова: «Как у бабушки Маруси убежали как-то гуси»; Фомина: «Скворечники», «Перелёт птиц»</p> <p>Народные (хороводные) игры: Лялина: «Бычок пёстренький», «Пошла коза по лесу», «Уточка и селезень», «Ворон на дубу»; Литвинова: «У медведя во бору</p> <p>Физические упражнения: Пензулаева: «Ловкие зайчата», «Зайки – прыгуны», «Медвежата»</p> <p>Экспериментирование: «Смачивание пера, определение легкости пера»</p> <p>Проблемные ситуации: «Что может случиться, если укусило животное?» (кошка, собака)</p> <p>Строительный материал: «Постройка вольера для животного», «Птичий дом» (скворечник)</p> <p>Поделка из бумаги (картон): «Птичка»</p> <p>Дидактические игры: «Накорми животное» (дикое, домашнее). Уточнить, чем они питаются. «Кто как поет?». «Зоопарк» (мозаика)</p> <p>Развивающие, настольные игры: «Угадай, чей хвост» (с элементами моделирования), «Узнай по голосу, какая это птичка»</p> <p>Беседа: «О птицах» (сравнить внешний вид воробья и грача на прогулке и по иллюстрациям), «Как люди помогают лесным обитателям»</p> <p>Моделирование речевой ситуации: «Почему нельзя дразнить собак», «Почему нужно беречь птиц»</p> <p>ЗКР: игра «Разные собачки», «Какая это птица»</p> <p>Словарная работа: медведь, лиса, еж, заяц, белка, корова, собака, кошка, берлога, дупло,</p>

		<p>нора, кормить, поить, питаться.</p> <p>Грамматический строй речи: Работа по согласованию существительных множественного числа с числительными (один поросенок, три поросенка, много... ; один теленок, четыре теленка....</p> <p>Диалоговая речь: с животным по телефону.</p> <p>Связная речь: «На экскурсию в зоосад» (учить составлять рассказ о диких и домашних животных помощью игрушек), «Расскажем кукле, кто к нам приходил в гости (опиши котенка), Составление рассказов по картинкам (домашние животные, птицы на участке, домашние птицы)</p> <p>Словотворчество «Мы кормим собачку дома»</p> <p>Чтение (слушание): «Вот он кружится волчком» А. Прокофьев, С. Маршак «Усатый-полосатый», В. Сутеев «Кто сказал мяу», К. Ушинский «Васька», «Кот, лиса и петух»,) Е. Чарушин «Волк», «Заяц», «Лиса» ,А. Барто «Птичка», В. Жуковский «Птичка» (отрывок), Г.Скребицкий «Белка», «Теремок».</p> <p>Рассказывание (пересказывание): В. Сутеев «Кто сказал мяу»,</p> <p>Разучивание: В.Берестов «Петушки»</p> <p>Малые фольклорные формы: «Как у нашего кота», «Шла лисичка по мосточку», «Сидит белка на тележке»</p> <p>Рисование: «Цыплята (кролик, заяц), «Мое любимое животное (птица)»</p> <p>Лепка: «Фигурки своих друзей-зверюшек (птиц), «Будка для собаки (из песка),»Животные зоопарка»</p> <p>Аппликация: «Любимое животное» (рваная аппликация), « Коллаж- дом для птиц и животных»</p>
--	--	--

АВГУСТ	1 неделя	«С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны»	<p>Подвижные игры: Степаненкова: «Мячик», «Кто скорее добежит», «Игра с мячом», «Догони мяч», «Прокати в воротца», «Забрось мяч в корзину», «Катание шаров», «Кегли», «Докати мяч», «Прокати обруч», «Прокати шарик к своему флажку», «Передача шаров», «Пробеги тихо», «Мяч через верёвку», «Догонялки», «Перегонки», «Простые кегли», «Игра в мяч»</p> <p>Народные (хороводные) игры: Лялина: «Салки»</p> <p>Игры-соревнования: «Догонялки с мишкой»; «Докати обруч до флажка»; «Кто скорее добежит»;</p> <p>Экспериментирование: «Какой мячик полетит дальше?» (из бумаги, из пластмассы, из фольги, из ваты, резиновый...), «Угадай на ощупь, из чего сделан мячик?»</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) «Мячи такие разные»</p> <p>Проблемные ситуации: «Если во время футбольного матча лопнул мяч...»</p> <p>Строительный материал: строительные наборы, конструкторы: «Стадион», «Бассейн»</p> <p>Дидактические игры «Чем похожи виды спорта?»</p> <p>Развивающие, настольные игры «Сложи картинку» (разрезные картинки: футболист, пловец, велосипедист...), Выбери игры с мячом», «Найди два одинаковых мяча»,</p>
			<p>Строительный материал: строительные наборы, конструкторы: «Стадион», «Бассейн»</p> <p>Дидактические игры «Чем похожи виды спорта?»</p> <p>Развивающие, настольные игры «Сложи картинку» (разрезные картинки: футболист, пловец, велосипедист...), «Выбери игры с мячом», «Найди два одинаковых мяча», «Что изменилось на спортивное арене?», «Что перепутал художник? (спортсмен и инвентарь вида спорта)»</p> <p>Чтение (слушание) Г. Остер «Зарядка для хвоста»,</p> <p>Разучивание стихотворения о зарядке</p> <p>Малые фольклорные формы: отгадывание описательных загадок о спортивном инвентаре и видах спорта Агеева И.Д. «500 олимпийских загадок для детей» пословицы и поговорки о здоровье, спорт</p>

		<p>Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (не понятных) слов, ситуаций)</p> <p>Рисование: «Мой веселый звонкий мяч» (как усложнение: игры с мячом)</p> <p>Лепка (коллективная): «Разные мячики»</p> <p>Аппликация коллаж «Как звери занимались физкультурой» (на основе раскрасок)</p>
2 неделя	«Лес наше богатство»	<p>Физические упражнения: Подольская: «Цветы и пчёлка»; Степаненкова: «Поймай комара»; Пензулаева «Шустрые жучки», «Быстрые жучки», «Смелые жучки», «Жуки», «Лягушки и бабочки», «Кузнечики»</p> <p>Подвижные игры: Сочеванова: «Одуванчик»; «Сорви цветок»; Степаненкова: «Птички в гнёздышках», «Птица и птенчики», «Медведь и пчёлы»; Фомина: «Скворечники», «Лягушки и цапля», «Перелёт птиц», «Ловля бабочек»; «Жуки»</p> <p>Народные (хороводные) игры: Литвинова: «Переселение лягушек»; Лялина: «Уточка и селезень», «Ворон на дубу»</p> <p>Спортивные упражнения: Катание на двухколёсном велосипеде по прямой.</p> <p>Экспериментирование: Рассмотрение коры стр.46. Е.А.Алябьева, Москва ТЦ 2012.ч.2</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир). Березы на участке (отличительные признаки, ствол, ветви, листья), дерево на участке толстое, тонкое, высокое, низкое</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала «Утро в лесу», «Сосновый бор» И. Шишкин , иллюстративный материал – деревья, лесные цветы Птицы : воробьи, вороны, голуби.</p> <p>Проблемные ситуации: Где прячутся птицы от дождя? «Почему дерево - укрытие для птиц», Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей) Кто лишний, что лишнее?</p> <p>Строительный материал: картон, кубики, Детали конструктора ЛЕГО</p> <p>Дидактические игры «разрезные картинки, кубики «Чьи детки с ветки», «Собери букет», «Составь бабочку», «Лесные дары», «От какого дерева лист»,</p> <p>Развивающие, настольные игры: «Четвертый лишний», «Чьи детки с ветки»,</p> <p>Конструктивные игры: построй скворечник, кормушку для птиц</p>

			<p>Чтение (слушание)_ «Вини-Пух», «Война грибов с ягодами» обработка В. Даля, «Береза» И. Соколов –Микитов, «Лечебница под сосной» В. Песков, Е. А. Алябьева. Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) «Лечебница под сосной» В. Песков.</p> <p>Рассказывание (пересказывание) «Вини-Пух», Разучивание 9выразительное прочтение стихотворения) «божья коровка, черная головка»</p> <p>Малые фольклорные формы: загадки о насекомых, деревьях, ягодах, птицах, Ситуативный разговор «Что нам взять в лес на пикник?»</p> <p>Рисование «Бабочка», жучок-паучок, белая березка, рисование на камне– «Божья коровка», Лепка «Жучок-паучок», «ягодка- малинка». Аппликация «Витамины на тарелке».</p>
3 неделя	«Почему у кошки загорелся дом?»		<p>Подвижные игры: «Телефон 01» (см приложение), «Потуши пожар», «Смелые пожарные», «Тушение пожара», «После пожара», «Тушим пожар», «Что нужно при пожаре», «Составь машину», «Пожарные на учении», «Костёр».</p> <p>Народные (хороводные) игры: «Гори, гори ясно»</p> <p>Игры с элементами спорта: «Потуши костёр в лесу» (бросание мешочком в «Огонь»), преодолей препятствие (по выбору воспитателя), «Чья машина доедет быстрее?» (первый ребёнок-водитель держит в руках руль, команда прицепляется друг за другом и едет до ориентира)</p> <p>Игры-соревнования: «Передай ведро и потуши пожар» (первый участник с ведром стоит у «речки», остальные по цепочке передают ведро до «огня»)</p> <p>Экспериментирование: игры с водой: (наливаем, переливаем, поливаем, игра с водяной мельницей); познакомить с таким явлением, как испарение воды и высыхание (после дождя), зависимость этого явления от температуры воздуха</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) за дождём</p>

		<p>(устанавливать простейшие связи между погодой и состоянием животных и растений (после дождя легко дышится, растения получают влагу, птицы купаются в лужах и т.д.)</p> <p>Проблемные ситуации «Откуда берётся огонь?» (о причинах возникновения пожара), «Почему спички – не игрушка?», «Огонь добрый или злой?»</p> <p>Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей) действие ребенка при обнаружении огня</p> <p>Строительный материал: «Дома», «Пожарная машина»</p> <p>Детали конструктора «Сложи пожарную машину» (фланелеграф с набором геометрических фигур)</p> <p>Оригами: «Факел»</p> <p>Дидактические игры «Собери пожарную машину» (разрезные картинки), «Кто, чем занимается?» (профессии), «Найди пожарного», «Что нужно пожарному?»</p> <p>Развивающие, настольные игры «Найди по описанию», пазлы, лото «Что сначала, что потом»</p> <p>Конструктивные игры «Гараж для пожарной машины».</p> <p>Чтение (слушание) Т. Фетисова «Куда спешат красные машины», Т. Федорова «Чтоб не ссориться с огнём».</p> <p>Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) после просмотра мультфильма «Кошкин дом».</p> <p>Рассказывание (пересказывание) Л.Толстой «Пожарные собаки».</p> <p>Разучивание С. Маршак «Пожар».</p> <p>Декламация (выразительное прочтение стихотворения) стихи, потешки и загадки о дожде.</p> <p>Малые фольклорные формы загадки по типу закончи предложение.</p> <p>Ситуативный разговор «Вызови пожарных</p> <p>Творческая мастерская:</p> <p>Рисование «Пожарная лестница» (предварительно на листке приклеен или нарисован дом) , «Пожарная машина».</p> <p>Лепка «Пожарная лестница».</p> <p>Аппликация «Пожарная машина едет по улице».</p>
--	--	---

	4 неделя	Что нам лето подарило?»	<p>Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «На речке».</p> <p>Полоса препятствий: ходьба «змейкой», прыжки с продвижением вперед, перешагивание кирпичиков и т.п.</p> <p>Беседы по сюжетным картинкам на летнюю тематику с целью уточнения, как у детей развитие: сформированы представления об изменениях в природе летом.</p> <p>Рассматривание картин живописцев о лете: «Летом» Т. Яблонская, «Поляна в лесу» И. Шишкин, «Цветы» Д. Налбанян.</p> <p>Дидактическая игра : «Времена года» (дети отвечают на вопросы воспитателя, подбирая нужную картинку).</p> <p>Игры со строительным материалом: постройки по образцу: «Мост через реку»</p> <p>Чтение: Я. Пиркулиев «Добрый дождь», В. Ладыжец «Гром».</p> <p>«Оживим камни» рисование на камнях (цветы, насекомые...)</p> <p>Чтение: Д. Хармс «Веселые чижы», А. Барто «Птичка», Г. Скребицкий «Еж», А. Бианки «Купание медвежат».</p> <p>Лепка: «Ягодная поляна» (способы отщипывания, скатывания, надавливания, размазывания).</p> <p>Декоративное рисование «Дымковский козлик».</p> <p>Рисование с элементами аппликации: «Жучки-паучки в траве».</p>
--	----------	----------------------------	--

**Календарный план воспитательной работы младшей группы
Сентябрь**

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	«Будем знакомы!» (создание семейных альбомов)	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	Потешки, пальчиковая гимнастика «Мишка-шалунишка» Народные игры и считалки: Заинька, Кот и мыши, У медведя во бору»	воспитатели
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> -Положительное отношение между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям.	воспитатели
Познавательное	Игры и эксперименты в уголке природы	воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	Народные подвижные игры	воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Беседа на тему «Порядок в шкафу». Дидактическая игра «Путешествие в страну чистоты»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Рассматривание осенних пейзажей	воспитатели

Октябрь

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	Тематическая беседа «Воспитатели и я - очень дружная семья»	воспитатели
Духовно-нравственное	Ситуативная беседа «Умей делиться игрушками»	воспитатели,
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение	воспитатели

Познавательное	Выставка поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп» (поделки, выполненные в нетрадиционной технике, с использованием природного материала)	воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	«Ярмарка осени» спортивный досуг	воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Трудовые поручения в уголке природы	воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Наблюдения за изменениями в природе «Осенняя листва»	воспитатели

Ноябрь

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	Чтение стихов о маме	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	Хороводные игры на сплочение коллектива	воспитатели, специалисты ДОУ
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Доброжелательное взаимоотношение детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение. Видеоролик ко ДНЮ МАТЕРИ	воспитатели
Познавательное	Аппликация «Покорми птичек»	воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	Знакомство с алгоритмом умывания	воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Изготовление книг любимых сказок	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Иллюстрации художников к сказкам (рассматривание)	воспитатели, специалисты ДОУ

Декабрь

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	Тематическая беседа «Воспитатели и я - очень дружная семья»	
Духовно-нравственное	Хороводные игры на сплочение коллектива	
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение.	воспитатели
Познавательное	Наблюдения за природными изменениями в природе	воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	Фея чистоты	воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Событийный дизайн (изготовление гирлянд, снежинок, игрушек для украшения детского сада)	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	8 декабря Международный день художника Рассматривание зимних пейзажей русских художников Выставка детских рисунков «Зимушка – зима»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Январь

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое		
Духовно-нравственное	Игровая ситуация «Кукла заболела»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательных взаимоотношений детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение.	воспитатели
Познавательное	Наблюдения за природными изменениями в природе	

Физическое и оздоровительное	Ситуативная беседа «Высуши одежду»	воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Акция «Книжка заболела»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Прослушивание и разучивание песен о зиме	воспитатели, специалисты ДОУ

Февраль

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	Разучивание стихотворений о папе Развлечение для детей «Широкая масленица»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	Стенгазета «Папа может»	Воспитатели, ст. воспитатель
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение.	воспитатели
Познавательное	Игры и эксперименты в уголке природы	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Физическое и оздоровительное	Хождение по массажным дорожкам	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Трудовое	Трудовое поручение «Чистые дорожки»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Изготовление творческих работ с применением нетрадиционных техник «Снег, снежок белая метелица»	воспитатели, специалисты ДОУ

Март

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	Чтение стихов о маме и бабушке	ст. воспитатель, воспитатели,

		специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	Праздник, посвященный 8 Марта	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательных взаимоотношений детей, развитие эмоциональной отзывчивости, привлечение к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение	воспитатели
Познавательное	Познавательные проекты «Народные промыслы России»	воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	Народные подвижные игры	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Изготовление подарков для мамы	воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Просмотр театральной постановки	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Апрель

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое		
Духовно-нравственное	Акция «Домик для птиц»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательных взаимоотношений детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение.	воспитатели
Познавательное	Тематический досуг «Весна»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Физическое и оздоровительное	Проект «Экологический патруль» Беседа «Быть здоровым - хорошо»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Трудовое	Трудовое поручение «Покорми птичек»	воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Рассматривание весенних пейзажей	воспитатели, специалисты ДОУ

Май

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	Тематическая беседа «Воспитатели и я - очень дружная семья»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	Ситуативная беседа «Умей делиться игрушками»	Воспитатели, специалисты ДОУ
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательных взаимоотношений детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое.	воспитатели
Познавательное	Наблюдение в природе «Одуванчик-белый сарафанчик»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Физическое и оздоровительное	Спортивные игры на свежем воздухе	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Трудовое	Тематическая беседа «Мы мамы помощники»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Разучивание танцев о дружбе	воспитатели, специалисты ДОУ

Июнь-август

Направление воспитательной работы	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	1 июня День защиты детей Музыкальный праздник «Страна детства»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Духовно-нравственное	Чтение русских народных сказок с последующей беседой «Добро-зло»	воспитатели
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательных взаимоотношения детей, развитие эмоциональной отзывчивости, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитание самостоятельности, уверенности, ориентации на одобряемое взрослым поведение.	воспитатели
Познавательное	Наблюдения за погодой “Домашняя метеостанция” Исследовательский проект «Насекомые» Выставки детских работ «Лето-красное»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Физическое и оздоровительное	12 июня День России Спортивно-музыкальное тематическое мероприятие Спортивные развлечения «В мире сказок» «Пиратские сокровища» спортивное мероприятие «Мой веселый звонкий мяч» Путешествие в страну разноцветных шаров Воздушные змеи Утренняя гимнастики на свежем воздухе 12 августа «День физкультурника» Спортивное мероприятие «Весёлые старты»	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Трудовое	Событийный дизайн «Летние украшения» Бумажные вертушки	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Разучивание танцев о дружбе Рассматривание рисунков старших детей	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ