

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 560
Выборгского района Санкт-Петербурга**

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
ГБОУ школы №560
Протокол №5
от “31.05.2024”

СОГЛАСОВАНО
Советом родителей
ГБОУ школы №560
Протокол №3
от “31.05.2024”

УТВЕРЖДЕНО
директор ГБОУ школы №560
Тужикова Е.М.
Приказ № 19-ОД
от “31.05.2024”

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателей средней группы «Солнышко»
к образовательной программе дошкольного образования
ГБОУ школы № 560
(структурное подразделение ДОУ)
на **2024-2025 учебный год**

Возраст обучающихся от 4-5 лет
Срок реализации 1 год

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ

	Наименование раздела	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.6.	Организация педагогической диагностики и мониторинга по Программе	9
1.7.	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	10
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	16
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	19
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	21
2.4.	Коррекционно-развивающая работа	28
2.5.	Рабочая программа воспитания	28
2.6.	Примерный календарный план воспитательной работы	28
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	29
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	29
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	29
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	33
3.4.	Примерный режим дня. Расписание занятий	38
3.5.	Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, кинематографических и анимационных произведений, отечественных анимационных произведений, зарубежных анимационных произведений, отечественных и зарубежных кинематографических произведений	41
3.6.	Комплексно-тематическое планирование.	47
3.7.	Приложения	64

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы среднего возраста общеразвивающей направленности (Далее - Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 560 Выборгского района Санкт-Петербурга (дошкольное образование). Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса детей среднего дошкольного возраста группы общеразвивающей направленности Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 560 Выборгского района Санкт-Петербурга (дошкольное образование) (далее по тексту ДОУ).

Срок реализации данной Программы с 1 сентября 2024 года по 31 августа 2025 года.

1.2. Цели и задачи программы

Содержание подраздела целевого раздела Программы представлено в таблице 1 цитированием текстов ФОП ДО и указанием ссылок на разделы ФОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

Таблица 1

Цели Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.14.1.</i>	<i>стр.4</i>
Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.		
К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся: <ul style="list-style-type: none">– жизнь, достоинство, права и свободы человека;– патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;– высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;– историческая память и преемственность поколений, единство народов России.		
Задачи Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.14.2.</i>	<i>стр.4-5</i>
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;	

2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.4. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе

ФГОС ДО		Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
		<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>п.14.3.</i>	<i>стр.5</i>
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);	
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;			
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;			
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;			
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;			
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);			
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.			

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста

ДОУ функционирует в режиме 12-ти - часового пребывания обучающихся в период с 7.00 до 19.00 при пятидневной рабочей неделе; выходные дни – суббота, воскресенье. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в детском саду. ДОУ находится в отдельно стоящем трехэтажном здании.

Педагоги средней группы «Солнышко» строят свою работу в тесном сотрудничестве с семьями обучающихся. Изучаются индивидуальные особенности каждого обучающегося. Среднюю группу ДОУ посещают 20 обучающихся в возрасте 4-5 лет. Из них мальчики и девочки.

В программе учитываются особенности развития детей среднего дошкольного возраста, а именно:

- эмоциональное развитие характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам; ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку;
- в этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам;
- дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»);
- девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков;
- дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести;
- к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему;
- кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять трудовые обязанности;
- дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном, таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил;
- в этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения, уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру;
- к четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений;
- дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста

последовательность действий не имела для игры такого значения);

- в игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей.; в 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослые;
- в возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов; к пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин;
- ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве; накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом;
- восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим;
- внимание становится все более устойчивым, важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания;
- дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки);
- в среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка; в 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках;
- в возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д.;
- в этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками; у детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью;
- общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения;
- для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания; речь становится более связной и последовательной;
- стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения;
- в процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия;
- в художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей;
- важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность; к четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк, в рисунках появляются детали, замысел детского рисунка может меняться

по ходу изображения; дети владеют простейшими техническими умениями и навыками;

- конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения;
- возрастают физические возможности детей: движения их становятся значительно более уверенными и разнообразными, дошкольники испытывают острую потребность в движении;
- в 4—5 лет продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам;
- активно проявляется интерес по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Таблица 2

Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	n.15	стр.5-17
к пяти годам	15.3.2.	стр. 10-12

1.6 Организация педагогической диагностики и мониторинга по Программе

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В ходе мониторинга детского развития заполняется таблица.

Педагогическая диагностика проводится по пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Используются различные формы и методы педагогической диагностики:

- систематические наблюдения,
- организация специальной игровой деятельности,
- получение ответов на поставленные задачи через педагогические ситуации,
- анализ продуктов детской деятельности,
- беседы с родителями.

Комплексная педагогическая диагностика выстроена на основе реализуемой в ДОУ программы. Проводится 2 раза в год.

Ссылка на наш документ по диагностике:

<http://www.560school.ru/DOU/shkola-560-sp-dou-polozhenie-o-pedagogicheskoy-dia.pdf>

1.7. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Название программы: «Математика в детском саду» авторская программа В.П. Новикова	
Цель Программы: становление целостной картины мира детей благодаря развитию его познавательных интересов и способностей (сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих), любознательности и познавательной мотивации, формирования социокультурного опыта (познавательного, творческого, исследовательского)	
Задачи Программы	
1	развивать познавательные действия детей (внимание, память, аналитико-синтетические, знаково-символические, творческие способности и др.), способствовать становлению сознания
2	развивать воображение и творческую активность детей
3	развивать представления детей о мире и его единстве
4	развивать представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, материал, звучание, ритм, темп, количество, число, части и целое, пространство и время, движение и покой, причины и следствия и др.)
5	формировать основы гражданской идентичности — первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
Принципы Программы	
1	Принцип единства развивающего и воспитывающего обучения предполагает, что обучение направлено на формирование не только умений и навыков, но и нравственных и этических качеств личности.
2	Принцип научности содержания и методов познавательного процесса отражает взаимосвязь между научными знаниями и практикой общества и требует, чтобы содержание обучения знакомило детей с научными фактами, теориями, законами. Воплощается в Программе в виде отбора изучаемого материала.
3	Принцип систематичности обеспечивает взаимосвязь изучаемых в Программе понятий. Каждое новое понятие должно быть органически связано как с рассмотренными ранее, так и с последующими, т. е. программа курса должна представлять собой систему взаимосвязанных понятий.
4	Принцип наглядности представляет единство конкретного и абстрактного, рационального и эмоционального, репродуктивного и продуктивного как выражение комплексного подхода. Это принцип, требующий целесообразного привлечения чувств к восприятию и переработке познавательного материала.
5	Принцип доступности познания предполагает, что познавательный материал должен строиться с учетом развития дошкольников, чтобы они не испытывали интеллектуальных, моральных и физических перегрузок. Необходимо учитывать такие требования дидактики, как переход от легкого к трудному, от известного к

	неизвестному, ясность и четкость изложения познавательного материала, связь изучаемого с жизненным опытом детей, использование практической работы и средств наглядности.
6	Принцип преемственности обеспечивает целенаправленный образовательный процесс ребенка по возрастам и подготовку к изучению математики в школе, требует формирования и развития математического мышления и подготовки к пониманию модельного характера математической науки.
7	Принцип связи обучения с жизнью обозначает, что умения и навыки, полученные детьми в процессе познавательной деятельности по Программе, должны использоваться ими при решении практических задач в повседневной жизни.
8	Принцип рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм и способов познавательной деятельности предполагает использование различных форм деятельности (беседа, рассказ, объяснение, различные виды игр, работа в рабочих тетрадях, конструирование, моделирование, исследование, экспериментирование и др.) и различных форм организации детей (групповые, подгрупповые и индивидуальные).

Название программы: <i>«Юный эколог» С.Н. Николаева</i>	
Цель Программы: Показать детям разнообразие природных явлений.	
Задачи Программы	
1	Помочь понять, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды.
2	Помочь понять, что человек (ребенок, воспитатель) играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ, обитающих по соседству. Формировать интерес к изучению природы родного края.
Принципы Программы	
1	постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала: от рассмотрения 1 – 2 объектов природы, 1 – 2 способов их взаимосвязи со средой обитания к последовательному увеличению количества объектов и механизмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними условиями;
2	первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны детского сада, а затем объектов природы, которые можно наглядно продемонстрировать;
3	постепенное познавательное продвижение детей: от единичных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений природы к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноценным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их экологическому сходству;
4	широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых

	условий для жизни растений и животных зеленой зоны ДООУ, различные виды изодетальности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;
5	<p>подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.</p> <p>Оптимальным вариантом формирования начал экологической культуры можно рассматривать тот случай, когда воспитательно-образовательный процесс начинается в младшем дошкольном возрасте (с 2 – 3 лет).</p> <p>Исходным принципом построения программы является системный подход, который позволяет обеспечить определенный уровень как общего развития ребенка, его познавательных интересов и творческих способностей, так и математического развития, которое предполагает усвоение дошкольником в соответствии с возрастными возможностями ряда представлений, понятий, отношений, закономерностей (количество, число, порядок, равенство — неравенство, целое — часть, величина — мера и др.). полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p>

Название программы: <i>«Формирование культуры безопасности детей от 3 до 8 лет»</i> <i>Л. Л. Тимофеева</i>	
Цель Программы: Показать детям разнообразие природных явлений.	
Задачи Программы	
1	обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
2	формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных 10 ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде
3	развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
4	развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации
5	развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации; • формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями

	ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения)
6	формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
7	формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности
8	формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности
Принципы Программы	
1	принцип научности, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов
2	принцип сбалансированности, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника
3	принцип комплексности, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивида); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне личности); формирование сознания безопасной жизнедеятельности (развитие культуры безопасности на уровне индивидуальности, культуротворчества)
4	принцип адекватности возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей; принцип событийности, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых
5	принцип концентричности содержания, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды
6	принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе

Название программы: <i>«Парциальная программа по художественно-эстетическому развитию «Цвет творчества» Н.В. Дубровская</i>	
Цель Программы: Через развитие максимально возможной индивидуализации изобразительной деятельности дошкольника, используя интегрированное построения творческого процесс, помочь ребенку стать творческой личностью, проявить свои художественные способности в разных видах изобразительной и прикладной деятельности.	
Задачи Программы	
1	обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
2	формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных 10 ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде
3	развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
4	развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую(виртуальную) и реальную ситуации
5	развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации; • формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач(проблем), преобразовывать способы решения задач(проблем)в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения)
6	формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
7	формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности
8	формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности
Принципы Программы	

Название программы: <i>Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева</i>	
Цель Программы: Обучение грамоте детей дошкольного возраста	
Задачи Программы	
1	профилактика нарушений письменной речи у детей в дальнейшем при обучении в начальной школе
2	овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью
3	коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования
Принципы Программы	
1	принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка
2	принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса
3	принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка
4	принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальными возрастными особенностям детей
5	принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала
6	принцип гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от четырех до пяти лет, представлены в двух видах:

- файлового каталога электронных документов в формате Word, содержащих задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области;

- ссылок в тексте Программы, представленных в виде названия раздела ФОП ДО, конкретных пунктов и страниц в таблице.

Возраст обучающихся	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Социально-коммуникативное развитие		18			стр.23-42
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (18.5)	18.5.1	стр.27-28 стр.27	18.5.2	стр.28-31
	социальные отношения	1)	стр.28	1)	стр.28-29
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)		2)	стр.29-30
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.30-31
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.31
Познавательное развитие		19			стр.42-57
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (19.5)	19.5.1	стр.49	19.5.2	стр.49-51
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.49-50

	математические представления	2)		2)	<i>стр.48</i>
	математические представления	3)		2)	<i>стр.50</i>
	окружающий мир	4)		3)	<i>стр.50-51</i>
	природа	5)		4)	<i>стр.51</i>
		6)			
		7)			
Возраст обучающихся	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Речевое развитие		20			<i>стр.57-76</i>
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (20.5)	20.5.1	<i>стр.65-67</i>	20.5.2	<i>стр.67-69</i>
	<i>развитие</i> словаря	1)	<i>стр.65</i>	1)	<i>стр.67</i>
	звуковая культура речи	2)	<i>стр.66-67</i>	2)	<i>стр.64</i>
	грамматический строй речи	3)		3)	<i>стр.67-68</i>
	связная речь	4)		4)	<i>стр.68</i>
	подготовка детей к обучению грамоте	5)		5)	<i>стр.68-69</i>
	интерес к художественной литературе	6)	<i>стр.67</i>		
Возраст обучающихся	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Художественно-эстетическое развитие		21			<i>стр.76-121</i>
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (21.5)	21.5.1	<i>стр.90-93</i>	21.5.2.	<i>стр.93-98</i>
	приобщение к искусству	1)	<i>стр.90</i>	21.5.2.1	<i>стр.93-94</i>
	изобразительная деятельность	2)	<i>стр.90-91</i>	21.5.2.2	<i>стр.94-96</i>
				1)рисование	<i>стр.94-95</i>

				2)народное декоративно-прикладное искусство	стр.95
				3)лепка	стр.95
				4)аппликация	стр.95-96
	конструктивная деятельность	3)	стр.91 стр.91-92	21.5.2.3	стр.96
	музыкальная деятельность	4)		21.5.2.4	стр.96-97
				1)слушание	стр.96
				2)пение	-97
				3)песенное творчество	стр.97
				4)музыкально-ритмические движения	стр.88-89
				5)развитие танцевально-игрового творчества	стр.89
				б)игра на детских музыкальных инструментах	
	театрализованная деятельность	5)	стр.92	21.5.2.5	стр.97-98
Возраст обучающихся	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Физическое развитие		22			стр.12-147
	формирование основ здорового образа жизни			3)	
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (22.5)	22.5.1	стр.130	22.5.2.	стр.131-134
	основная гимнастика			1)	

				основные движения	стр.131-132
				общеразвивающие упражнения	стр.132-133
				ритмическая гимнастика	стр.133
				строевые упражнения	
		подвижные игры		2)	стр.133
		спортивные упражнения		3)	стр.133-134
		формирование основ здорового образа жизни		4)	стр.134

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 5, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФОР ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся

Организованная образовательная деятельность с детьми в средней группе проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Способами организации образовательного процесса являются: детские проекты, игры-путешествия, коллекционирование, экспериментирование, создание спектаклей и многое другое. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта). Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение).

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр.

Также в образовательной деятельности широко применяются ситуации выбора, что создает почву для личного самовыражения ребёнка. На занятиях возможен свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п.

Наряду с ситуациями практического выбора используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или

отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Деятельность педагогов при реализации содержания образовательных областей:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей; на основании Программы планирует образовательные ситуации, обогащающие опыт детей; эмоциональную сферу и представления о мире;
- создает условия психологического комфорта, эмоционального благополучия для деятельности и развития каждого ребенка; обеспечивает атмосферу сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- создает совместную «детско-взрослую» образовательно-деятельностную среду для взаимодействия с дошкольниками, основанную на современных принципах деятельностной педагогики; сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития.

Методы обучения детей – это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

1. Наглядные методы:

- а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;
- б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

2. Практические методы:

- а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;
- б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;

3. Игровые методы и приемы:

- а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;
- б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

4. Словесные методы:

- а) рассказ педагога – изучение учебного материала;
- б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;
- в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Формы, методы, средства:

Формы	Методы	Средства
- групповые; - индивидуальные; - практикумы с элементами исследования	. объяснительно-иллюстративный -словесный; -частично-поисковый; -исследовательский; -наглядно-демонстрационный -проблемный.	-карты, схемы, таблицы; -компьютер и т.п. -дидактический материал

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями обучающихся, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
- Образование родителей: проведение мастер-классов, тренингов.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, к участию в конкурсах и тематических выставках ДООУ.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область: Физическое развитие

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными

занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «112», «01», «02» и «03» и т. д.).

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Образовательная область: Познавательное развитие

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию.

общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область: Речевое развитие

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных

студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

План взаимодействия педагогов, родителей и обучающихся

Месяц	Формы взаимодействия с родителями		
	Фронтальная	Наглядная	Индивидуальная/подгрупповая
СЕНТЯБРЬ	<p>Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 4-5 лет» цель: знакомство родителей с образовательной программой и с планируемыми результатами освоения программы Анкетирование родителей Повышение педагогической культуры родителей</p>	<p>Оформление стенда «Развиваем детей дома» Оформление информационного стенда по ПДД Информация на сайт сада: «Добро пожаловать в детский сад» Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста»</p>	<p>Консультации для родителей по налаживанию режима дня детей после отпуска. Предложить родителям рассказать о летних впечатлениях, участвуя в Выставке творческих работ (Рисунки, коллажи) на тему: «Мои летние впечатления» Активизировать желание родителей участвовать в делах группы, в решении годовых задач. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны»</p>

ОКТАБРЬ	<p>Организовать «День добрых дел» (субботник на территории детского сада и группы)</p> <p>Поощрение родителей и детей, принимающих активное участие в жизни группы и сада.</p> <p>Консультация «Игра как средство воспитания дошкольников»</p> <p>распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей</p> <p>Анкетирование родителей</p>	<p>«Малые фольклорные формы, как средство приобщения к русской народной культуре»- информационный материал</p>	<p>Анкетирование родителей на предмет выявления интересов и потребностей родителей в отношении своих детей «Мне бы было интересно...»</p> <p>Традиционная выставка семейных поделок из природного материала</p> <p>«Осенний калейдоскоп» (Поделки, выполненные в нетрадиционной технике, с использованием природного материала, рисунки, аппликации, пластилинография и т.д.)</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ</p>
НОЯБРЬ	<p>Помощь в проведении праздника осени.</p> <p>Консультация «Азбука дорожной безопасности»;</p> <p>Консультация «Как провести выходной день с ребёнком»</p> <p>Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы заболевания»</p> <p>Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей»</p>	<p>Подведение итогов конкурса «Осенний калейдоскоп»</p> <p>Сменный материал «Развиваем детей дома», «Читаем детям»</p> <p>Оформление информационног о стенда по ПДД</p>	<p>Предложить мамам поучаствовать в изготовлении театральных кукол</p> <p>Беседа «Чесночницы » - одна из мер профилактики и вирусных инфекций</p> <p>Беседы: «Спортивная обувь для занятий физкультурой»</p> <p>Проведение видео-мастер-класса для родителей</p>

ДЕКАБРЬ	<p>Творческий семейный конкурс Выставка семейных поделок для украшения группы и музыкального зала «Новогодняя игрушка»</p> <p>Анкетирование родителей «Условия здорового образа в жизни в семье»</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей</p>	<p>Оформление папки - консультации «Новый год для детей»</p> <p>Сменный материал «Развиваем детей дома».</p> <p>Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?»</p>	<p>Индивидуальные консультации по изготовлению новогодних костюмов для утренника, подбору подарков для детей.</p> <p>Участие в смотре - конкурсе семейных поделок «Зимняя сказка»</p> <p>Участие в смотре-конкурсе на лучшее оформление группы к Новому году «Новогоднее волшебство»</p> <p>Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактик и простудных заболеваний»</p>
ЯНВАРЬ	<p>Привлечение родителей к созданию альбома с семейными фотографиями «Зимние прогулки»</p> <p>Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы»</p> <p>Формирование единого подхода в развитии самостоятельности и инициативности ребёнка</p>	<p>Оформление стенда по ОБЖ «Осторожно, гололед!» «Горка, опасности!»</p> <p>Сменная информация в папке – передвижке «Развиваем детей дома»</p>	<p>Индивидуальные консультации родителей на тему «Развиваем речь детей»</p> <p>Беседа с родителями на тему: «Детские истерики»</p> <p>Беседа: «Детская ложь»</p> <p>Выставка рисунков «Зимушка-Зима»</p> <p>Консультация «Если ребенок сосет палец»</p>
ФЕВРАЛЬ	<p>Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей»</p> <p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают представители сильного пола</p> <p>Мастер-класс с родителями «Семейная творческая мастерская»</p>	<p>Сменная информация в папке – передвижке «Развиваем детей дома»</p> <p>«Экологическое воспитание детей»</p> <p>«Растим детей здоровыми»</p>	<p>Индивидуальные консультации по запросам родителей.</p> <p>Индивидуальные беседы с папами «Кого Вы считаете главным в воспитании ребёнка?»</p> <p>Беседа «Основы нравственных отношений в семье».</p> <p>Участие в конкурсе «Папа может все, что угодно» (стенгазеты, фотогазеты)</p>

МАРТ	<p>Проведение совместного досуга, посвящённого празднику 8 марта. Поощрение семей обучающихся, отличившихся в конкурсе и принявших активное участие в развитии семейных традиций.</p>	<p>Оформление рубрики «Это интересно» - Сменная информация в папке – передвижке «Развиваем детей дома» Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости» Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения</p>	<p>Участие в конкурсе семейных поделок в различных техниках «Весенний букет» Помощь в посадке огорода на окне. Выявление волнующих вопросов родителей Консультация «Азбука дорожного движения» Консультация для родителей: "Все о компьютерных играх" Проведение мастер-классов для родителей</p>
АПРЕЛЬ	<p>Организовать совместно с родителями «День добрых дел» (совместный субботник на территории дет сада и группы) Проведение утренника «Весна идет» Мастер –класс: «Наши руки не знают скуки». показать родителям примеры массажа рук, ладоней, пальчиковой гимнастики.</p>	<p>Сменная информация в папке – передвижке «Развиваем детей дома»</p>	<p>Консультации для родителей по насущным проблемам. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребёнка» Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «Развитие творческих способностей у детей» Участие в выставке рисунков «Мир космоса»</p>
МАЙ	<p>Итоговое родительское собрание «Растём играя» Рекомендовать родителям в выходной день побывать в центре города, рассмотреть достопримечательности</p>	<p>Памятка для родителей «ИЗОдеятельность дошкольников» Сменная информация в папке – передвижке «Развиваем детей дома». «Куда пойти с ребенком в день рождения города»</p>	<p>Консультации для родителей «Растим детей здоровыми» Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей Консультации: «Какие сказки читать детям», «Как правильно общаться с детьми»</p>

ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ	Памятки к летнему оздоровительному периоду «Здоровье», «Безопасность», «Досуг, развлечения, игры»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей	Индивидуальные беседы
-------------------------------	---	---	-----------------------

2.4. Коррекционно-развивающая работа

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими трудности в социальной адаптации, отклонение в развитии эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей проводится педагогом-психологом по запросу и с письменного согласия родителей (законных представителей).

2.5. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания данной возрастной группы разработана на основе Рабочей программы воспитания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 560 Выборгского района Санкт-Петербурга (дошкольное образование) (далее – Программа воспитания) и определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного учреждения.

Ссылка на документ:

http://www.560school.ru/DOU/rabochaja_programma_vospitanija_na_2024-2025_ucheb.pdf

2.6. Примерный календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания группы составлен календарный план воспитательной работы (Приложение №1)

Ссылка на документ:

http://www.560school.ru/DOU/kalendarnyj_plan_vospitatelnoj_raboty_20242-2025_u.pdf

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Группа оборудована в строгом соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» и СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Группа имеет современную материально-техническую базу. Для эффективного осуществления образовательного процесса в средней группе ДОО используются технические средства обучения. Магнитофон и коллекция CD-дисков – в группе, телевизор и DVD, принтер, а также ноутбук и мультимедийный проектор, которые заимствуются в случае необходимости в методическом кабинете.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Реализация рабочей программы воспитателей средней группы «Солнышко» ДОО обеспечивается следующими методическими материалами:

№ п/п	Наименование учебно-методического комплекса	Авторы	Гриф
1.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» -МОСКВА: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368с.	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой	Рекомендовано Министерством образования РФ
2.	«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-160с.	Л.Л. Тимофеева	Рекомендовано Министерством образования РФ
3.	Авторская программа «Математика в детском саду»- МОСКВА: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022.-368с	В.П. Новикова	Рекомендовано Министерством образования РФ
4	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. 3-е изд., перераб. и доп.— СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. -304с.: ил.	О.Л. Князева, М.Д. Маханева	Рекомендовано Министерством образования РФ
5.	Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.- 160	Н.В. Нищева	Рекомендовано Министерством образования РФ

6.	Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» - МОСКВА: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	С.Н. Николаева	Рекомендовано Министерством образования РФ
7.	Парциальная программа по художественно-эстетическому развитию «Цвет творчества» Дубровская «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. -160с. цв. ил.	Н.В. Нищева, Ю.А.Кириллова	Рекомендовано Министерством образования РФ
Образовательная область, направление образовательной деятельности		Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)	
Социально-коммуникативное развитие		<ul style="list-style-type: none"> • «Вместе веселее!» (дидактические игры для развития навыков сотрудничества) (Е.В.Рылеева) «Айрисдидактика», Москва, 2003 • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет) • Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет • «Дидактические игры в детском саду» (А.К. Бондаренко) «Просвещение», Москва, 1991 • «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками» (А.Алябьева) ТЦ «Сфера», Москва, 2003 • «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л.Князева, М.Д.Маханева) «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2006 • «Развитие памяти детей» (Л.В. Черемошкина) «Академия развития», 1997 • «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» (И.Ф.Мулько) ТЦ «Сфера», Москва, 2004 • «Растем, играя» (В.А Недоспасова) «Просвещение», Москва, 2003 • «Система воспитания индивидуальности дошкольников» (В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова) ЧП «Лакоцетин СС», Воронеж, 2007 • Стульник Т. Этические беседы с детьми 4-7 лет 	

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Какие звери в лесу?» (Т.А.Шорыгина) «Гном и Д», Москва, 2000 • «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет» (Л.А.Уланова, С.О.Иордан) «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2008 • Воронкевич О.А. «Детские экологические проекты», Спб, Детство-Пресс, 2016 • «План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду» (З.А.Михайлова) «Акцидент», Санкт-Петербург, 1997 • «Развитие логического мышления • «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» (Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина,Л.А.Обухова) «Вако», Москва, 2005 • Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). • Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Большая книга для чтения в детском саду» (комплексная
	<p>программа развития и обучения дошкольника) «ОЛМА», 2007</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Если дошкольник плохо говорит» (Т.А.Ткаченко) «Акцидент», Санкт-Петербург, 1997 • «Новые загадки, игры и чистоговорки-языковертки в картинках» (Л.А.Позднякова, А.К.Костенко) «КАРО». Санкт-Петербург, 2009 • «Учите детей отгадывать загадки» (Ю.Г.Илларионова) «Просвещение», Москва, 1976 • «Читаем детям» (З.Г.Сахипова, А.Ш.Асадуллин) «Просвещение». Ленинград, 1987«Родничок» (книга для чтения детям 4-5 лет) «Арктоус», Тула, 1994 • «Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет» (Н.П.Ильчук, В.В.Гербова, Л.Н.Елисева, Н.П.Бабурова) «АСТ», Москва, 1996 • «Если дошкольник плохо говорит» (Т.А.Ткаченко) • Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Аппликация» (Е.А.Румянцева) «Мир книги», Москва, 2010 • «Детский дизайн» (пластилинография) (Г.Н.Давыдова) «Скрипторий», Москва, 2006 • «Добрые досуги» (Л.Е.Белоусова) «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2003 • «Играем пальчиками и развиваем речь» (В.В.Цвынтарный) ИЧП «Хардфорд», Санкт-Петербург, 1996 • «Пластилиновый зоопарк» (М.Новицкая) «Питер», 2013 • «Поделки к праздникам» (А.А.Анистратова) «Оникс», Москва, 2012 • «Праздники в детском саду» (сценарии, игры, аттракционы) (М.А.Михайлова) «Академия развития», Ярославль, 1998 • «Простые поделки из пластилина» (Е.А.Румянцева) «Айрис пресс», Москва, 2010 • «Сказочная угадайка» (М.Ф.Моисеева, А.И.Федорова) (конспекты занятий с использованием сказочных сюжетов для детей дошкольников) ОЦ «Гармония», «Смарт». Санкт-Петербург, 1996 • «Сценарии театральных кукольных занятий» (Н.Д.Сорокина) (календарное планирование) «Аркти», Москва, 2004 • «Театрализованная деятельность в детском саду» (игры, упражнения, сценарии) (А.Е.Антипенко) ТЦ «Сфера», Москва, 2003 • «Театрализованные занятия в детском саду» (М.Д.Маханева) ТЦ «Сфера», Москва, 2000 • «Театрализованные игры для дошкольников» (Е.В.Прохорова) ОЦ «Гармония», «Смарт», Санкт-Петербург, 1995 • «Уникальные картины из зерен» (Е.Зуевская) «Контент»,
--	---

	<p>Москва, 2011</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет) • Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • «На зарядку, малыши!» (З.И.Ермакова) ,Минск, 1970 • «Общеразвивающие упражнения в детском саду» (П.П.Буцинская, В.А.Васюкова, Г.П.Лескова) «Просвещение», Москва, 1999 • Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
Педагогическая диагностика	<ul style="list-style-type: none"> • «Комплексная диагностика дошкольников» (Р.А.Кирьянова) «Каро», Санкт-Петербург, 2002

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка. В группе создана благоприятная развивающая предметно-пространственная среда, которая осуществляет реализацию образовательной программы и учитывает возрастные особенности детей.

Оборудование группового пространства соответствует санитарно гигиеническим требованиям, оно безопасно, соответствует правилам пожарной безопасности, является здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Мебель не имеет острых углов, изготовлена из натуральных и нетоксичных материалов, соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Все предметы убранства и оборудования в группе гармонично сочетаются по цвету, стилю и материалам, из которых они изготовлены. Подбор игрушек, мебели и оборудования для помещений, обуславливался максимальным обеспечением условий для сенсорного развития ребенка и для того, чтобы он чувствовал себя комфортно, испытывал положительные эмоции.

В интерьере группы, в цветовом решении стен и «малоподвижных» предметах обстановки преобладают светлые спокойные тона, стены украшены детскими работами. В свободном доступе детей в достаточном количестве представлены развивающие игры и игрушки ярких цветов. С целью обеспечения психологического комфорта в группе создан «центр уединения», в котором создана домашняя обстановка; имеются: мягкий диван, кресла, телевизор, магнитофон.

В группе создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы в группе расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним, всевозможный игровой и дидактический материал для развития ребенка является полифункциональным, пригодным для использования в разных видах детской активности, позволяющим усваивать знания и умения одного плана, но разными способами. Трансформируемость предметной среды позволяет детям по-новому

взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды транспорта, в уголке для девочек размещены такие игры как: «Маленькая хозяйка», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин». Здесь происходит контакт мальчиков и девочек, что реализует гендерное воспитание детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала и развитие детей от 4х лет в различных видах детской деятельности. В соответствии с особенностями данного возрастного этапа это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами;
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями;
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

В развивающей среде группы «Звездочки» отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- коммуникативно-личностное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Пространство групповой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных уголков:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности;
- книжный уголок;
- уголок познавательно-исследовательской деятельности и экологии;
- фольклорный уголок;
- уголок строительно-конструктивной деятельности;
- уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки);
- спортивный уголок;
- уголок дидактических игр.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Уголок для сюжетно- ролевых и строительных игр.

В уголке имеются игрушки для детей 4 лет крупного и среднего размера, готовые к использованию (куклы, мягкие игрушки, посуда, кассы, продукты и др.)

Для игры детей 4 лет имеются комплексы игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).

Это комплексы материалов и часть пространства для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчики с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) кукольные кровати, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик и кресла, на котором могут сидеть и куклы, и дети, 3) стол с зеркалом и

атрибуты для игры в «Парикмахерскую». И наконец, тематический комплекс «Городок», где расположены строительный материал, паркинги, машины, железная дорога. Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находятся в поле зрения, и доступны детям.

В группе круг полифункциональных материалов невелик. Это небольшое количество набивных модулей, которые маленький ребенок может свободно перемещать (валики, кубы, параллелепеды). Они используются для огораживания "домика", "автобуса" и пр., как сидения в них, для устройства кроватей для кукол и т.п. Кроме того, имеются контейнеры с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей.

Уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности:

- кукольный театр (Теремок, Колобок), настольный театр (Колобок, Теремок, Маша и медведь);
- театр ложек (Репка);
- пальчиковый театр;
- театр с игрушками Бибабо;
- перчаточный;
- театр прихваток;
- маски персонажей ;
- музыкальные инструменты;
- диски с музыкой и сказками;
- картотека музыкальных и театрализованных игр;
- ширма;
- настольно-печатные игры и пазлы по сказкам;
- костюмы персонажей.

Книжный уголок:

- книги, подобранные по возрасту и по текущей теме;
- настольно-печатные игры по развитию речи;
- иллюстрации к сказкам, дидактические альбомы с картинками;
- портреты детских писателей.

Уголок познавательно-исследовательской деятельности:

Для детей в группе имеются предметы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений детей, развивать речь. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 4-6 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 3-6 событий или бытовых действий и т.п.

Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности: в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели).

Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. В группе имеются следующие материалы:

- пирамидки, окрашенные в основные цвета;

- блоки Дьенеша;
- палочки Кюизенера;
- стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-9 элементов);
- наборы: грибочки-втулки на стойке, различных цветов и размеров;
- чудесный мешочек с объемными предметами;
- объемные вкладыши;
- матрешки;
- доски-вкладыши (с основными формами);
- набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски);
- рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине;
- мозаика (цветная, крупная и мелкая);
- палочки Кюизенера;
- ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел;
- емкости с крышками разного размера и цвета (для сортировки мелких предметов);
- рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки);
- лото на виды транспорта, по экологии, форму и цвет;
- игры на логику;
- домино;
- пазлы;
- звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки);
- набор для экспериментирования с сыпучими веществами (контейнеры с крупой, сахаром, горохом и др., емкости, песочные часы, лупа, будильник);
- набор для экспериментирования с водой: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания -черпачки, мерные ложечки;
- набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия — совочки, лопатки;
- наборы картинок для группировки (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки;
- наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики;
- наборы парных картинок типа "лото" (из 4-6 частей), той же тематики;
- разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 6-10 частей;
- разрезные картинки, разделенные на несколько частей;
- серии из 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации);
- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), крупного и среднего формата.

Уголок конструктивной деятельности:

Весь строительный материал разложен по цвету и форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в классификации их. Мелкий строительный материал насыпан в контейнеры, ящики или коробки. В контейнерах имеются маленькие игрушечные персонажи: котята, собачки, уточки,

машинки и др., которые побуждают детей к использованию их в конструировании. Конструкторы размещены на полках в открытых коробках или небольших контейнерах. Это позволяет детям конструировать как за столом, так и, взяв корзинку, устроиться с конструктором на ковре.

В группе имеются:

- конструкторы разных размеров и форм и материалов;
- мозаики разных форм и размеров;
- природный материал.

Уголок для продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации):

К продуктивным видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация. Для того чтобы каждый ребенок в возрасте 4 лет мог самостоятельно заниматься этой деятельностью, в нашей группе имеются соответствующие материалы и оборудование:

- наборы цветных карандашей (12 цветов);
- наборы фломастеров (12 цветов);
- гуашь; краски; мелки; губки;
- круглые кисти;
- емкости для промывания ворса кисти от краски;
- салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм;
- трафареты ;
- бумага для рисования;
- раскраски;
- доски для лепки ;
- пластилин;
- печатки для нанесения узора на вылепленное изделие;
- салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду для вытирания рук во время лепки ;
- готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач;
- картон;
- цветная бумага;
- розетки для клея;
- подносы для форм и обрезков бумаги;
- щетинные кисти для клея.

Спортивный уголок:

В групповой комнате все спортивные пособия доступны детям, размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Спортивные пособия:

- мячи большие, средние, маленькие;
- баскетбол; кубики; флажки; гимнастический мяч;
- кольца бросы; мешочки для метания;
- кегли; дорожки здоровья;
- карточки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

3.4. Режим дня в средней группе детского сада (4-5 лет)

Режим дня в средней группе ДОО составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, в строгом соответствии с СП 2.4.3648- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Общая длительность образовательной деятельности в холодный период года может быть сокращена в зависимости от конкретных задач, уровня знаний у детей, содержания и формы организации. В летнее время распорядок дня следует изменить, с тем, чтобы дети больше времени проводили на воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересам. В связи с индивидуальными особенностями обучающихся может применяться гибкий или щадящий режимы дня

Гибкий режим дня.

Гибкий режим дня предполагает:

- ✓ уменьшение времени проведения занятий;
- ✓ уменьшение нагрузки во время занятий в зависимости от подготовленности детей;
- ✓ проведение занятий на прогулке;
- ✓ смещение времени проведения тех или иных мероприятий, учитывая время прихода и ухода детей;
- ✓ дробление прогулки (плохие погодные условия, интегрированные мероприятия - концерты, спектакли, праздники);
- ✓ замена прогулки сменой обстановки (плохие погодные условия)
- ✓ удлинение времени сна (если ребенок поздно засыпает);
- ✓ утренний прием детей на улице (в теплое время года).

Щадящий режим дня.

Щадящий режим применяется к детям ослабленным, перенесшим заболевание не прошедших адаптацию в группе.

Щадящий режим предполагает:

- ✓ посещение группы по программе сокращенной недели;
- ✓ сокращение прогулочного времени;
- ✓ продление дневного сна;
- ✓ уменьшение физической нагрузки;
- ✓ сокращение количества упражнений на утренней гимнастике и на физкультурных занятиях;
- ✓ освобождение от физкультурных занятий после перенесенных заболеваний.

Длительность образовательной деятельности составляет не более 20 минут. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

**Примерный режим дня средней группы""(4-5лет)
Холодный период года (сентябрь-май)**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность,	07.00-08.10
Утренняя гимнастика	08.10-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
Подготовка к занятиям, занятия (включая гимнастику в процессе занятия- 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	08.55-09.45
Утренний круг	09.45-10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Самостоятельная деятельность	10.15-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.20
Вечерний круг	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.30
Возвращение с прогулки самостоятельная деятельность детей уход детей домой	18.30-19.00

Планирование образовательного процесса в средней группе ДОО представлено в виде расписания занятий:

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Средней группы «Солнышко» общеразвивающей направленности реализующей ОП ДО

Понедельник	08.55-09.15	Социально-коммуникативное развитие
	09.25-09.45	Физическое развитие (зал)
Вторник	08.55-09.15	Познавательное развитие (<i>Математические представления и сенсорные эталоны/ Окружающий мир и природа</i>)
	09.25-09.45	Художественно-эстетическое развитие (<i>Музыкальная деятельность</i>)
Среда	08.55-09.15	Развитие речи
	09.25-09.45	Художественно-эстетическое развитие (<i>Лепка/Аппликация</i>)
Четверг	09.20-09.40	Художественно-эстетическое развитие (<i>Конструктивная деятельность</i>)
	09.50-10.10	Художественно-эстетическое развитие (<i>Музыкальная деятельность</i>)
Пятница	08.55-09.15	Физическое развитие(зал) (<i>П/и, хор. игры</i>)
	09.25-09.45	Художественно-эстетическое развитие (<i>Изобразительная деятельность- рисование</i>)

* П/и – подвижные игры

* Хор/и – хороводные игры

3.5 Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, кинематографических и анимационных произведений, отечественных анимационных произведений, зарубежных анимационных произведений, отечественных и зарубежных кинематографических произведений (далее - Примерный перечень)

В ходе реализации воспитательно - образовательных задач в работе с детьми используется:

Художественная литература:

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский

Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплата», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пермяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...»,

«Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Веришь ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

Литературные сказки: Горький Максим «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Басни: Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

Литературные сказки: Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивamura «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мязотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

Музыкальные произведения:

Слушание: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котятта-поварятта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?».

«Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

Произведения изобразительного искусства:

Иллюстрации, репродукции картин: И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

Перечень кинематографических и анимационных произведений:

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

3.6. Комплексно-тематическое планирование.

Месяц	Неделя	Содержание работы	Итоговое мероприятие
1 нед. сентября)	1 нед. сентября Мой любимый, детский сад.	<p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Вызвать у детей радость от возвращения в д/с. Знакомство с новыми детьми группы. Продолжать знакомство с д/с как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников д/с, предметное окружение, правила поведения в д/с, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Беседа о летнем отдыхе детей, «Мои любимые друзья в д/с»; с/р игра «Детский сад»; чтение рассказа Р.Зернова «Как Антон полюбил ходить в детский сад»; настольно – печатная игра «Что такое хорошо и что такое плохо». Уточнить знания детей о работниках д/с, какие у них профессии. Воспитывать уважение к работникам д/с и любовь к саду.</p> <p>чтение рассказов: Э. Успенский, В. Чижиков «Вера и Анфиса в детском саду.</p>	<p><u>Выставка работ:</u> <u>«Мои летние впечатления»</u> (коллажи, карты путешествий, рисунки).</p> <p><u>Выставка творческих работ</u> <u>«Моя семья»</u></p>
	Осень (2–4 нед. сентября)	2 нед. сентября Золотая осень.	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения.</p> <p>Д/и: «Найди такой листок, как на дереве»; настольно- печатная игра «Времена года»; рассматривание репродукций картин И. Левитана «Золотая осень»; рисование «Листопад, листопад – листья по ветру летят...»; аппликация из Коллективная природного материала</p>

	«Осенний ковер»; беседа «Золотая осень», «За что я люблю осень?»; чтение стихотворений: «Листопад», «Осенние листья по ветру кружат...» И. Бунина, «Кроет уж лист золотой...» А. Майкова; пальчиковая гимнастика «Осенние листья».	
3 нед. сентября Вкусные дары осени.	Расширять знания об овощах и фруктах, о грибах и ягодах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Лепка «Во саду ли в огороде», «В лес по грибы»; рисование «Осенние заготовки»; д/и «Чудесный мешочек», «Узнай фрукты и овощи по описанию»; настольно-печатные игры: «Дары природы», «Во саду ли в огороде»; с/р игра «Магазин овощей и фруктов»; беседа «Что нам осень принесла?»; загадки о фруктах и овощах; чтение стих-ия Ю. Тувима «Овощи»; рассматривание иллюстраций, открыток на данную тему Названия грибов, ягод. Беседа о ядовитых ягодах и грибах. Рисование, аппликация, лепка ягод и грибов. Рисование осеннего леса. Поделки из природного материала. Отгадывание загадок, дидактические, настольные и игры на развитие речи по теме.	Коллективная работа « <u>Дары леса</u> » <u>Викторина</u> «Отгадай загадку» <u>Выставке семейных поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп»</u> Поделки, выполненные в нетрадиционной технике, с использованием природного материала
4 нед. сентября Дикие животные.	Закрепить знания детей о диких животных; обогащать представления детей о поведении, питании животных осенью. Рассказать, как животные готовятся к зиме. Обогатить словарь детей за счет имен существительных (дупло, берлога, логово, нора); имен прилагательных (колючий, лохматый, неуклюжий, хитрый, злой, голодный); глаголов (прятаться, охотиться, притаиться, выглядывать и др). Беседа «Как животные готовятся к зиме?»; рассматривание иллюстрации «Дикие животные»; настольно-печатные игры: «Паровозик для зверят», «Чей домик?»; лепка «Вот ёжик – ни головы,	Просмотр презентаций: «Дикие животные». <u>Праздник «Осень».</u>

		ни ножек...»; п/и «Зайка серый умывается»; с/р игра «Зоопарк»; д/и «Кто как кричит?»; игра – драматизация «Теремок».	
<u>Я – в мире человек</u> (1-2 нед. октября)	<u>1 неделя октября</u> Неделя здоровья	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Воспитывать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам</p> <p>Беседа о ЗОЖ;; с/р игра «Больница»; рассматривание энциклопедии «Я и моё тело», иллюстрации «В здоровом теле – здоровый дух».</p>	<u>Развлечение «В здоровом теле – здоровый дух».</u>
	<u>2 нед. октября</u> Труд взрослых	<p>Формировать представления о важности и значимости всех профессий, воспитывать уважение к людям труда, их деятельности.</p> <p>Беседа о профессиях; настольно – печатные игры: «Кем быть?»; «Профессии»; рассматривание энциклопедии «Все профессии нужны - все профессии важны»; с/р игры: «Водитель автобуса», «Магазин» и т.д.</p>	Создание альбома профессий
	<u>3 нед. октября</u> Мой город – Санкт-Петербург	<p>«Мой дом мой город» Знакомить с родным городом). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p>	Конструктивно модельная деятельность: Из строительного материала «Мосты», «Заборы»
	<u>4 нед. октября</u> Моя семья	<p>Формировать представление о семье, учить называть членов семьи. Воспитывать доброжелательное отношения к своим близким, любить,</p>	<u>Спортивный праздник с участием родителей</u>
<u>Мой город – моя страна</u> (3-4 нед. октября -			

		проявлять заботу.	
Ноябрь 1-2 нед. ноября	<u>1 нед.</u> ноября ПДД	Расширять знания детей о правилах дорожного движения, познакомить со знаками (пешеходный переход, дети). Закрепить знания о светофоре. Городская улица: правила дорожного движения. Беседа о ПДД; настольно – печатные игры: «Дорожная азбука», «Знаки», рисование светофора.	<u>Викторина:</u> « <u>Дорожные приключения</u> »
	<u>2 нед.</u> ноября Транспорт	Сформировать понятие «транспорт»; познакомить детей с видами транспорта – наземный, водный, воздушный; формировать умение употреблять обобщающее слово – «транспорт». Рассматривание иллюстрации с различными видами транспорта; беседа «Для чего нужен транспорт?»; с/р игры: «Автобус», «Мы едем, едем, едем в далёкие края»; настольно – печатные игры: «Транспорт», «Спецрейс»; загадывание загадок о транспорте; п/и «Воробы и автомобиль»	Выставка в группе различного транспорта
	<u>3 нед.</u> ноября Всемирный день доброты	Песни группы «Барбарики», песни о дружбе. «Подарок другу». «Добрые дела». Рассказ о своем друге. Подвижная игра: «Мы – веселые ребята», сюжетно-ролевые игры «В гости к друзьям», «День рождения»	Создание картотеки добрых дел.
	<u>4 нед</u> ноября Мамочка любимая моя!	Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать и защищать ее. Беседа «Мамочка любимая»; «Что можно подарить маме на праздник?»; ситуация «Мамочка заболела»; чтение стихов о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», В. Руссу «Моя мама» и.т.д.; аппликация «Открытка для мамы».	Фотогазета «Наши любимые мамы» с детскими пожеланиями
Декабрь	<u>1 нед</u> декабря Здравствуй, зимушка-зима!	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.	Экспериментальная деятельность с водой и льдом.

Новогодний праздник (3-4 нед)		<p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Рассматривание иллюстраций, репродукций, открыток и фотографий о зиме; беседа «Зимушка – зима», «За что я люблю зиму?»; рисование «Снегопад»; д/и «Узнай чьи следы?»; чтение стих-ий: «Мама, глянь-ка из окошка...» А. Фета, «Зима» И. Сурикова.</p>	<p><u>Конкурс семейных поделок «Зимняя сказка»</u></p>
	<p><u>2 нед.</u> <u>декабря</u> Здравствуй, Дедушка Мороз!</p>	<p>Рассказ воспитателя детям о народных традициях зимой, значении зимних примет. Всё о Деде Морозе – где живёт, почему его все ждут. Подготовка к Новомуднему празднику - заучивание стихов и песен. Работа над дыханием и выразительностью речи.</p>	<p>С/Р игра «Семья» - «Готовимся к встрече Нового года». «Мастерская Деда Мороза» - рисуем, клеим новогодние игрушки. Безопасность детей в праздничные дни</p>
	<p><u>3 нед.</u> <u>декабря</u> Мастерская Деда Мороза</p>	<p>Привлечение детей к изготовлению новогодних игрушек и украшений для группы. Конструирование игрушек из бумаги; беседа о новогодних игрушках; рисование «Ёлочный шар».</p>	<p><u>Смотр – конкурс на лучшее оформление группы к Новому году»</u></p>
	<p><u>4 нед.</u> <u>декабря</u> Новый год у ворот</p>	<p>Формировать представление о Новом годе, как веселом и добром празднике, рассказать о традициях Нового года. Создать праздничную атмосферу в группе. Чтение стих-ий: «Улицей гуляет...» С. Дрожжина, «Ёлка» К. Чуковского; аппликация с элементами рисования «Праздничная ёлочка»; с/р игра «Мы встречаем Новый год».</p>	<p><u>Новогодний утренник</u></p>

<u>Зима</u> (2-4 неделя Января)	<u>2 нед.</u> <u>января</u> Народные праздники : Рождество и Колядки	Формировать представление детей о народных праздниках, их традициях; знакомить детей с рождественской атрибутикой; воспитывать любовь и уважение к народным традициям. Беседа о празднике «Рождество христово», «Подарки Деда Мороза»; лепка «Дед Мороз принёс подарки».	Музыкальное развлечение «Коляда».
	<u>3 нед.</u> <u>января</u> Зимующие птицы	Расширять представления о жизни птиц в природных условиях зимой. Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам. Рисование «Птичий дом, птичий двор»; чтение рассказа Е. Чарушина «Воробей»; рассматривание иллюстрации «Перелётные и зимующие птицы»; п/и «Птички и кошка»; н/ и «Гуси-гуси»; беседа «Как мы помогаем птицам?»	Изготовление необычной кормушки для птиц «Как помочь зимующим птицам?»
	<u>4 нед.</u> <u>января</u> Зимние забавы	Расширять представления детей о зимних забавах (катание на коньках, ледянках, лыжах, игра в хоккей, лепка снежной бабы). Воспитывать потребность в ЗОЖ, регулярных занятиях спортом. Рассматривание картины «Зимние развлечения»; беседа о зимних забавах; загадывание загадок о зимних забавах; п/и «Заморожу»; лепка «Снежная баба».	Спортивное развлечение на улице.
<u>День защит- ника Отечест- ва</u> (1-3 неделя февраля)	<u>1 нед.</u> <u>февраля</u> Папа, мама и я вместе дружная семья.	Расширять представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и. т. Д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Воспитывать желание заботиться о близких. Развивать чувство гордости за свою семью. С/р игра «Семья»; беседа «Моя любимая семья».	Создание альбома «Моя семья» (с участием родителей)
	<u>2 нед.</u> <u>февраля</u> Наша армия родная	Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как	<u>Открытка для папы</u> <u>Стенгазета «Папа может все, что угодно»</u>

		будущим защитникам Родины).. Беседа « Наша армия родная», «Хочу быть таким как папа»; конструирование «Подарки для пап и дедушек»; игра «Военное домино»; рассматривание фотографий, открыток, книг с военной техникой.	
(4неделя февраля)	<u>3 нед. февраля</u> «Есть такая профессия Родину защищать»	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России.	Создание мини-музеявоенной техники.
	<u>4 нед. февраля</u> Былины о богатырях	Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях; чтение былин о богатырях.	Мастер-класс дляродителей
	Март 1неделя	<u>1 нед. марта</u> «Мамы в детской литературе»	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Воспитывать чувства любви и уважение к женщинам, желание помогать им, заботиться о них. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления . Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. Беседа о весеннем празднике; заучивание стих-ия «Бабушкины руки» Л. Квитко; аппликация «Поздравительная открытка в подарок маме».
<u>Знакомст во с народной культуры и традиция ми</u>	<u>2 нед. марта</u> Широкая Масленица « В гостях у русской ярмарки»	Ознакомить детей с игрушками народных промыслов. Рассматривание альбомов, открыток с народными промыслами; рассматривание матрёшек и др. игрушек; лепка «Дымковская птица»; рисование «Весёлые матрёшки». Познакомить детей с народным праздником Масленица, с её традициями,воспитывать уважение, патриотизм к традициям русской народной культуры	<u>Фольклорный праздник «Широкая Масленица»- чаепитие с блинами (приучастии родителей)</u>
	<u>3 нед. марта</u>	Дать представление детям о театре, о правилах поведения в театре. Беседа о правилах поведения в театре; с/р	<u>Драматизация сказки: «Волк и семеро козлят»</u>

	Дети и театр.	игра «Театр»; театр на фланелеграфе «Кот, петух и лиса»; пальчиковый театр «Кто сказал «мяу»?».	
	<u>4 нед. марта</u> «В гостях у сказки»	Познакомить детей с историей возникновения книги, выяснить знания детей о назначении книги. Прививать любовь и бережное отношение к книге. Рассматривание и ремонт книг; беседа «Моя любимая книга»; экскурсия в детскую библиотеку с родителями; настольно – печатная игра «Волшебные сказки». Воспитывать интерес к книге. Продолжать знакомство с творчеством К. Чуковского. Просмотр презентации и мультфильмов по произведениям.	Выставка в группе любимых детских книг. «Любимые стихи и сказки К.И. Чуковского»
Весна (1-3 неделя апреля)	<u>1 нед. апреля</u> От улыбки станет всем светлей	Познакомить детей с праздником смеха, создать весёлое настроение в группе. Беседа о дне смеха; слушание детских песенок «От улыбки хмурый день светлей...», «Вместе весело шагать по просторам...»; ситуация «Как развеселить друга?»; чтение стих-ия Михалкова «Нам живется лучше всех потому что с нами смех...»	Фотогазета «Нам живется лучше всех, потому что с нами смех...»
	<u>2. нед. апреля</u> Космос	Рассказать детям о полете в космос животных и людей Беседа о космосе; рассматривание энциклопедий о космосе;	<u>Аппликация коллективная:</u> <u>«Мир космоса»</u>
	<u>3 нед. апреля</u> Весна идет, весне дорогу	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Рассматривание картин: «Мартовское солнце», «Ранняя весна» К.Ф. Юон, «Грачи прилетели» А.К. Саврасова; заучивание потешек, песенок: «Иди, весна, иди, красна!..», «Дон! Дон! Дон!...»; чтение рассказа Э. Шима «Камень, ручей, сосулька и солнце»; рисование «Весна, ручейки, солнце ярко светит».	Конкурс в группе: Кто лучше прочтет стихотворение о весне.

	4 нед. апреля Неделя экспериментов.	Развивать познавательные интересы детей, потребности в самостоятельной поисковой деятельности. Воспитывать аккуратность в работе.	Опыты с водой, бумагой, тканью.
День Победы 1 неделя мая) (2-4 неделя мая)	1 нед. мая Этих дней не смолкнет слава!	Ознакомить детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Осуществлять патриотическое воспитание. Беседа о великом празднике; рассказ воспитателя.	<u>«Праздничный салют»</u> Работы, выполненные в нетрадиционной технике рисования
	2 нед. мая Экологическая неделя	Формировать у детей основы экологической культуры. Воспитывать нравственное и эстетическое отношение к окружающему миру. Беседа о комнатных растениях, полив и рыхление почвы; посадка лука и цветов; рассматривание открыток и иллюстраций. Представления о насекомых, их внешнем виде, образе жизни, пользе и вреде. Расширение словаря за счет названий насекомых. Стихи, потешки на тему. Рассматривание картинок, презентаций, раскрашивание раскрасок.	Посадка лука, цветов (с участием родителей) Просмотр мультфильма «Муравьишко» по В. Бианки
	3 нед. мая Наши зеленые друзья (растения)	Обогатить представления детей о растениях наших широт. Учить узнавать и называть растения в природе и картинках. Воспитывать бережное отношение к природе. Привлекать детей к помощи при уходе за растениями.	<u>Создания альбома:</u> <u>«Растения нашего края»</u>
	4 нед. мая Наш город – Санкт-Петербург	Представления о стране и городе, воспитание любви к родному городу. Развитие интереса к Санкт-Петербургу, архитектуре. Формирование начальных знаний о городе, его истории, достопримечательностях. Рассматривание картин, презентаций по теме.	<u>Экскурсии по городу с родителями</u>

Планирование в летний период

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
-------	--------	------	-------------------

Июнь	1 неделя	<p>«Всё зазеленело, солнышко блестит»</p>	<p>Подвижные игры: Степаненкова: «Солнышко и дождик», «Лягушки», ...«Одуванчики», «Найди свой цветок», «Весёлые бабочки», «Пчёлки и ласточка», «Стрекоза», «Цветочки», «На речке», «Медведь и пчёлы»</p> <p>Народные (хороводные) игры: Литвинова: «У медведя во бору», «Пляска с листочками» «Берёзка» - хоровод</p> <p>Экспериментирование: Игры с зеркалом «Солнечные зайчики», цветные очки (вместо стёкол цветной мягкий пластик)</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) «Солнцезащитные очки»</p> <p>Проблемные ситуации «Мишка гулял без панамки, он заболел»</p> <p>Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей) «Зачеркнуть то, чего не бывает летом», «Расскажи про лето»</p> <p>Строительный материал: «Солнышко», «Цветы на лугу»</p> <p>Детали конструктора постройки по образцу: «Наш детский сад», «Мост через реку»</p> <p>Дидактические игры «Четвертый лишний», «Найди картинку о лете», «Кто как кричит?», «Так бывает или нет?», «Летает - не летает»</p> <p>Развивающие, настольные игры настольно-печатная игра «Как избежать неприятности», кубики, зоологическое лото, разрезные картинки с летней тематикой Конструктивные игры «Дорожки»</p> <p>Чтение (слушание) «Маша и медведь», «Если я сорву цветок» Е.Собакина, «Радуга» С.Маршак, «Дождик» З.Александрова, «Свети нам, солнышко!» Я.Аким, «У солнышка в гостях», словац., пер. С. Могилевской и Л. Зориной;</p> <p>Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) «Летом мне больше всего нравится...»</p> <p>Рассказывание (пересказывание) «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, франц., пер. Т. Габбе;</p> <p>Малые фольклорные формы потешки «Дождик, дождик – пуще», «Солнышко-ведрышко».</p> <p>Рисование «Радуга-дуга» «Солнышко лучистое»</p> <p>Лепка Пластилинография «Одуванчики цветы, словно солнышко желты». Аппликация «Очки»</p>
-------------	----------	--	---

2 неделя	<p>«Солнце, воздух и вода - лучшие друзья человека и природы»</p>	<p>Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Друзья помогли».</p> <p>Народные (хороводные) игры: «Греет солнышко теплее», «Дождь», «Ветер-ветерок» (хороводная игра-пятнашки)</p> <p>Игры-соревнования: Катание на трёхколёсном велосипеде по прямой (повторение).</p> <p>Экспериментирование: Опыты с песком, водой. «Окрашивание воды» «Пересыпаем песок» О.В. Дыбина стр.33, 27 «Надувание мыльных пузырей», «Вертушки» (определение силы ветра)</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) Водяная мельница, наблюдение за ростом растения в тени и на солнце.</p> <p>Проблемные ситуации «Загадочные пузырьки» (обнаружение воздуха в других предметах), «Морской бой» (выявить воздух легче воды и имеет силу)</p> <p>Строительный материал, детали конструктора: пластиковые детали конструктора крупные, бросовый материал</p> <p>Оригами: Изготовление корабликов из различных видов бумаги</p> <p>Дидактические игры «Парные картинки» (умение замечать сходство и различие (цветы и деревья), «Веселые лягушата», «На полянке».</p> <p>Развивающие, настольные игры «От семечка к цветку» (последовательность роста растений) «Времена года» (устанавливать простые закономерности)</p> <p>Конструктивные игры «Водяная мельница», «Парник (теплица для растений)»</p>
		<p>Чтение (слушание) «Петушок и бобовое зернышко», С. Маршак «Июнь»Е. Серова «Солнце в доме», Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) «Петушок и бобовое зернышко», Рассказывание (пересказывание) К.И. Чуковский «Краденое солнце», Разучивание О. Высоцкая «Одуванчик»</p> <p>Рисование «Солнце», «Травка», (рисование ладошками), «цветочек радуется солнышку» (печатание печатками от картофеля (в форме цветка), «Одуванчики» (восковые мелки и акварель, печатание печатками), «Зонтик дождик» (рисование пальчиками)</p>

		Лепка Плоскостная лепка «Солнышко» Аппликация: «На лугу растет ромашка»
3 неделя	«Я живу в Санкт-Петербурге!»	<p>Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Поезд», «Самолёты», «Автомобили», «Светофор и автомобили», «Трамвай», «Гаражи», «Как у нашей мамы руки», «Улица»; Данилова: Птицы и автомобиль», «Воробышки и автомобили», «Цветные автомобили», Народные (хороводные) «Карусели», «Как у нашей мамы руки»</p> <p>Дидактические игры: «Волшебный кубик», «Чудесный мешочек», «Что сначала, что потом?» (умывания, купание)</p> <p>блюдене за погодой, небом, облаками, за цветами на клумбе. Размышления на тему «Какой бы цветок понравился маме?». Наблюдение за птицами на участке: внешний вид, части тела, способ передвижения, сходство и отличие у птиц.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования: «Песочная страна» (свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого песка можно лепить: показать способы изготовления рисунка из песка)</p> <p>Рассматривание иллюстраций к темам «Я и моя семья», «Профессии», «Транспорт», «Санкт-Петербург» (река Нева, Дворцовая площадь, Петропавловская крепость, Невский проспект, улицы города с объектами – магазин, больница, парикмахерская, детские площадки, парк)</p> <p>Игры со строительным материалом: «Дома большие и маленькие», «Наша улица», «На каком транспорте перевозят людей» (или можно путешествовать с семьёй по городу), «Мост через речку», «Песочные домики»</p> <p>Оригами: «Театр своими руками» (из бумаги) : «Звери из Зоопарка»</p> <p>Д/и, настольные, развивающие игры: «Собери свой город», «Кому, что нужно?» (для уборки дома или для работы), «Подбери картинку по названию», «Разные дома», «Собери картинку», «Подбери правильно» (классификация транспорта – пассажирский, грузовой, грузовой-легковой), «Найди свой дом» (лабиринт)</p> <p>Чтение (рассказывание) Е Благинина «Научу обуваться и братца», «Посидим в тишине», В.В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое</p>

		<p>плохо», Б Житков «Что я видел», Как мы ехали в зоосад», Как мы приехали в зоосад», «Стихи о Петербурге для малышей» (пособие для воспитателей детского сада, СПб, 2004)</p> <p>Общение по прочитанным произведениям: уточнить восприятие содержания произведения, понимание эмоционального состояния героев, их поступков</p> <p>Рисование «Платочек для бабушки» (декоративное), «Автомобили на улице города» (коллективная, нетрадиционное с использованием трафарета транспорта, клея и песка)</p> <p>Лепка «Угощение от бабушки: бублики, печенье, рогалики и т.д.» (коллективная)</p> <p>Аппликация «Дом, в котором я живу»</p>
4 неделя	«Во саду ли, в огороде, на лугу ...»	<p>Подвижные игры: Сочеванова: «Одуванчик»; Пензулаева: «Садовник и цветы»; Картушина «Сорви цветок»</p> <p>Народные (хороводные) игры: «Мы на луг ходили» - хоровод, «Как на нашем на лугу» - песня – игра «Шёл козёл по лесу»- танец - игра</p> <p>Экспериментирование: эксперименты с водой «Чистая водичка», «грязная – чистая вода» - процеживание через марлю.</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) «сухой – мокрый», замачивание гороха</p> <p>Проблемные ситуации В огороде выросла трава, что делать? (зачем пропалывать грядки?)</p> <p>Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей) модель строения цветка</p> <p>Строительный материал, детали конструктора: «конструирование по замыслу», «мост через реку», «домик садовника».</p> <p>Дидактические игры «Садовник и цветы», «Назови три предмета», «Собери цветок из частей», «Найди пару», «Собери букет по цвету»</p> <p>Развивающие, настольные игры «Отгадай, что за растение», «Узнай и расскажи», «Собери картинку», «Загадай, мы отгадаем», «Что растет в саду», «Съедобное – несъедобное».</p> <p>Конструктивные игры «Теплица для овощей по образцу»</p> <p>Чтение (рассказывание) : Пермьяк «Русские сказки о природе» М.Пришвин «Рассказы» В.Бианки</p>

			<p>«Сказки», Ш.Перро «Красная шапочка» Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) Сказка «Красная шапочка» - Какие цветы собирала красная шапочка на лугу?» Заучивание стихотворения «По малину» Е.Благинина Малые фольклорные формы «Травка – муравка», «Дождик, дождик пуще» Рисование «Цветок» (выделить части растения – стебель, листья, сам цветок) Лепка «Красивые цветы» (барельеф) Аппликация: коллективная аппликация «Поле ромашек»</p>
Июль	1 неделя	«Наши друзья насекомые»	<p>Подвижные игры: Степаненкова «Наседка и цыплята», «Куры в огороде», «Курочка – хохлатка», «Воробушки и кот», «Птички в гнёздышках», «Птица и птенчики», «Медведь и пчёлы»; Сочеванова «Как у бабушки Маруси убежали как-то гуси»; Фомина: «Скворечники», «Лягушки и цапля», «Перелёт птиц», «Ловля бабочек»; «Жуки»</p>
			<p>Экспериментирование: «Муравьиная дорожка», «Изучение паутины», Наблюдение за насекомыми на площадке «Муравьиная дорожка», Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) Общение по теме: «Почему насекомые такие разные», «Окраска насекомых и их безопасность», «Почему я не люблю комаров и какая от них польза», «Где ночует муравей?» Рассматривание иллюстраций к темам: «Отдых на природе», «Насекомые нашей местности», «Бабочки». Ориентировка в пространстве: строения большие - маленькие, далеко – близко, высокое – низкое. Проблемные ситуации «Почему паук – не насекомое?» Строительный материал: «Муравейник» (из счетных палочек); «Соты» из мозаики; Оригами: «Улей для пчел» из бумаги (картон) Бросовый материал: «Оса» (из желтых одноразовых стаканчиков с использованием черной изоленты) Дидактические игры «Помоги насекомому найти свой дом», «Опасно, не опасно», «Кто где живет», «Божья коровка» (подбери половинки)</p>

		<p>Развивающие, настольные игры «Летает, не летает», «Подбери картинку по описанию», «Собери картинку»</p> <p>Чтение (слушание) В. Набоков «Бабочка, Ю. Энтин Серия стихов про насекомых, Ф. Тютчев «Стрекоза», А. Барто «Светлячок», К. Чуковский «Муха-Цокотуха»</p> <p>Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) Б. Заходер «Про всех на свете»</p> <p>Рассказывание (пересказывание) Б. Заходер «Муравей»,</p> <p>Разучивание. Декламация (выразительное прочтение стихотворения) Н. Носов «В траве сидел кузнечик»</p> <p>Рисование «Бабочка» Продолжать знакомить детей с техникой рисования двойных зеркально симметричных изображений (монотипией).</p> <p>Аппликация: «Стрекоза», «Божья коровка» коллективная (Веселая полянка)</p> <p>Лепка: «Стрекоза»</p> <p>Коллективная работа «На цветочной поляне»</p>
2-3 неделя	« Книжкина неделя»	<p>Физические упражнения: Подольская: «Цветы и пчёлка»; Степаненкова: «Поймай комара»; Пензулаева «Шустрые жучки», «Быстрые жучки», «Смелые жучки», «Жуки», «Лягушки и бабочки», «Кузнечики»</p> <p>Подвижные игры: Сочеванова: «Одуванчик»; «Сорви цветок»; Степаненкова: «Птички в гнёздышках», «Птица и птенчики», «Медведь и пчёлы»; Фомина: «Скворечники», «Лягушки и цапля», «Перелёт птиц», «Ловля бабочек»; «Жуки»</p> <p>Народные (хороводные) игры: Литвинова: «Переселение лягушек»; Лялина: «Уточка и селезень», «Ворон на дубу»</p> <p>Спортивные упражнения: Катание на двухколёсном велосипеде по прямой.</p> <p>Экспериментирование: свойства бумаги (красится, рвется, мнется) , свойства земли- в тени и на солнце.</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) деревья на участке, сравнение по толщине, высоте , сравнение листьев по цвету и форме</p> <p>Беседа «Элементарная история бумаги» (дерево- завод- бумага- книжка), «Где живут книжки?» (дома на полке, в шкафу, в библиотеке, в магазине)</p>

		<p>Строительный материал: бумага, напольный конструктор, Детали конструктора кубики, модули, настольный деревянный конструктор, игрушка для обыгрывания. Бумажный театр (конструирование из бумаги) сказочные герои. Дидактические игры: сказки «Теремок», «Колобок», «Три поросенка», «Три медведя», «Волк и семеро козлят» «Угадай сказку», «Кого не стало?» Развивающие, настольные игры: разрезные картинки, кубики сказки «Три поросенка», «Три медведя», «Волк и семеро козлят» «Угадай сказку», «Кого не стало?» Конструктивные игры: : «Теремок», Домик трем пороссятам, мебель трем медведям. Чтение (слушание)_ «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят» «Гуси-лебеди» «Сказка о глупом мышонке» (на выбор воспитателя) Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) «Гуси-лебеди» «Волк и семеро козлят» «Сказка о глупом мышонке» Рассказывание (пересказывание) Сказка о глупом мышонке», «Кошкин дом» «Волк и семеро козлят» Разучивание (выразительное прочтение стихотворения) «Мыши водят хоровод» Малые фольклорные формы: загадки о животных, потешки о животных (на выбор воспитателя) Рисование Наведение порядка в уголках группы, литературного уголка, сбор игрушек на прогулке, уборка веточек на площадке Лепка пластилинография – «Мишка - косилапый», лепка из теста- «Пирожки для бабушки и дедушки», «Маленький мышонок», «Аппликация « Теремок», «Яблонька»,</p>
4 неделя	«Братья наши меньшие»	<p>Подвижные игры (по выбору): Степаненкова: «Лохматый пёс», «Серый волк», «Кот и мышки», «Догони мишку», «Зайка серый умывается», «Заинька, выходи», «Зайцы и волк», «Обезьянки», «Кони», «Кролики», «Лиса в курятнике», «Мыши в кладовой», «Лошадки», «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Сидит, сидит зайка», «Спасайся от волка», «Наседка и цыплята», «Куры в огороде», «Курочка – хохлатка», «Воробушки и кот», «Птички в гнёздышках», «Птица и птенчики»; Сочеванова: «Как у бабушки Маруси убежали как-то гуси»;</p>

			<p>Фомина: «Скворечники», «Перелёт птиц »</p> <p>Народные (хороводные) игры: Лялина: «Бычок пёстренький», «Пошла коза по лесу», «Уточка и селезень», «Ворон на дубу» ; Литвинова: «У медведя во бору</p> <p>Физические упражнения: Пензулаева: «Ловкие зайчата», «Зайки – прыгуны», «Медвежата»</p> <p>Экспериментирование: «Смачивание пера, определение легкости пера»</p> <p>Проблемные ситуации: «Что может случиться, если укусило животное?» (кошка, собака)</p> <p>Строительный материал: «Постройка вольера для животного», «Птичий дом» (скворечник)</p> <p>Поделка из бумаги (картон): « Птичка»</p> <p>Дидактические игры : «Накорми животное» (дикое, домашнее). Уточнить, чем они питаются. «Кто как поет?» . «Зоопарк» (мозаика)</p> <p>Развивающие, настольные игры: «Угадай, чей хвост» (с элементами моделирования), «Узнай по голосу, какая это птичка»</p> <p>Беседа : «О птицах» (сравнить внешний вид воробья и грача на прогулке и по иллюстрациям), «Как люди помогают лесным обитателям»</p> <p>Моделирование речевой ситуации : «Почему нельзя дразнить собак», «Почему нужно беречь птиц»</p> <p>ЗКР: игра «Разные собачки», «Какая это птица»</p> <p>Словарная работа: медведь, лиса, еж, заяц, белка, корова, собака, кошка, берлога, дупло, нора, кормить, поить, питаться.</p> <p>Грамматический строй речи : Работа по согласованию существительных множественного числа с числительными (один поросенок, три поросенка, много..... ; один теленок, четыре теленка....</p> <p>Диалоговая речь : с животным по телефону.</p> <p>Связная речь : «На экскурсию в зоосад» (учить составлять рассказ о диких и домашних животных помощью игрушек), «Расскажем кукле , кто к нам приходил в гости (опиши котенка), Составление рассказов по картинкам (домашние животные, птицы на участке, домашние птицы)</p> <p>Словотворчество «Мы кормим собачку дома»</p> <p>Чтение (слушание) : :«Вот он кружится волчком» А.Прокофьев, С.Маршак «Усатый-полосатый», В. Сутеев «Кто сказал мяу», К. Ушинский « Васька»,</p>
--	--	--	--

			<p>«Кот, лиса и петух»,) Е. Чарушин «Волк», «Заяц», «Лиса», А. Барто «Птичка», В. Жуковский «Птичка» (отрывок), Г. Скребицкий «Белка», «Теремок».</p> <p>Рассказывание (пересказывание) : В. Сутеев «Кто сказал мяу»,</p> <p>Разучивание : В. Берестов «Петушки»</p> <p>Малые фольклорные формы : «Как у нашего кота», «Шла лисичка по мосточку», «Сидит белка на тележке»</p> <p>Рисование: «Цыплята (кролик, заяц), «Мое любимое животное (птица)»</p> <p>Лепка : «Фигурки своих друзей-зверюшек (птиц), «Будка для собаки (из песка),» «Животные зоопарка»</p> <p>Аппликация: «Любимое животное» (рваная аппликация), «Коллаж- дом для птиц и животных»</p>
Август	1 неделя	«С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны»	<p>Подвижные игры: Степаненкова: «Мячик», «Кто скорее добежит», «Игра с мячом», «Догони мяч», «Прокати в воротца», «Забрось мяч в корзину», «Катание шаров», «Кегли», «Докати мяч», «Прокати обруч», «Прокати шарик к своему флажку», «Передача шаров», «Пробеги тихо», «Мяч через верёвку», «Догонялки», «Перегонки», «Простые кегли», «Игра в мяч»</p> <p>Народные (хороводные) игры: Лялина: «Салки»</p> <p>Игры-соревнования: «Догонялки с мишкой»; «Докати обруч до флажка»; «Кто скорее добежит»;</p> <p>Экспериментирование: «Какой мячик полетит дальше?» (из бумаги, из пластмассы, из фольги, из ваты, резиновый...), «Угадай на ощупь, из чего сделан мячик?»</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) «Мячи такие разные»</p> <p>Проблемные ситуации: «Если во время футбольного матча лопнул мяч...»</p> <p>Строительный материал: строительные наборы, конструкторы: «Стадион», «Бассейн»</p> <p>Дидактические игры «Чем похожи виды спорта?»</p> <p>Развивающие, настольные игры «Сложи картинку» (разрезные картинки: футболист, пловец, велосипедист...), Выбери игры с мячом», «Найди два одинаковых мяча»,</p>
			<p>Строительный материал: строительные наборы, конструкторы: «Стадион», «Бассейн»</p> <p>Дидактические игры «Чем похожи виды спорта?»</p>

		<p>Развивающие, настольные игры «Сложи картинку» (разрезные картинки: футболист, пловец, велосипедист...), «Выбери игры с мячом», «Найди два одинаковых мяча», «Что изменилось на спортивное арене?», «Что перепутал художник? (спортсмен и инвентарь вида спорта)»</p> <p>Чтение (слушание) Г. Остер «Зарядка для хвоста»,</p> <p>Разучивание стихотворения о зарядке</p> <p>Малые фольклорные формы: отгадывание описательных загадок о спортивном инвентаре и видах спорта Агеева И.Д. «500 олимпийских загадок для детей» пословицы и поговорки о здоровье, спорт</p> <p>Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (не понятных) слов, ситуаций)</p> <p>Рисование: «Мой веселый звонкий мяч» (как усложнение: игры с мячом)</p> <p>Лепка (коллективная): «Разные мячики»</p> <p>Аппликация коллаж «Как звери занимались физкультурой» (на основе раскрасок)</p>
2 неделя	«Лес наше богатство»	<p>Физические упражнения: Подольская: «Цветы и пчёлка»; Степаненкова: «Поймай комара»; Пензулаева «Шустрые жучки», «Быстрые жучки», «Смелые жучки», «Жуки», «Лягушки и бабочки», «Кузнечики»</p> <p>Подвижные игры: Сочеванова: «Одуванчик»; «Сорви цветок»; Степаненкова: «Птички в гнёздышках», «Птица и птенчики», «Медведь и пчёлы»; Фомина: «Скворечники», «Лягушки и цапля», «Перелёт птиц», «Ловля бабочек»; «Жуки»</p> <p>Народные (хороводные) игры: Литвинова: «Переселение лягушек»; Лялина: «Уточка и селезень», «Ворон на дубу»</p> <p>Спортивные упражнения: Катание на двухколёсном велосипеде по прямой.</p> <p>Экспериментирование: Рассматривание коры стр.46. Е.А.Алябьева Москва ТЦ 2012.ч.2</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) Березы на участке (отличительные признаки, ствол, ветви, листья), дерево на участке толстое, тонкое, высокое, низкое</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала «Утро в лесу», «Сосновый бор» И. Шишкин ,</p>

			<p>иллюстративный материал – деревья, лесные цветы Птицы : воробьи, вороны, голуби. Проблемные ситуации : Где спрячутся птицы от дождя? « Почему дерево - укрытие для птиц», Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей) Кто лишний, что лишнее? Строительный материал: картон, кубики, Детали конструктора ЛЕГО Дидактические игры «разрезные картинки, кубики «Чьи детки с ветки», «Собери букет», « Составь бабочку», «Лесные дары», «От какого дерева лист», Развивающие, настольные игры: «Четвертый лишний», «Чьи детки с ветки», Конструктивные игры: построй скворечник, кормушку для птиц Чтение (слушание)_ «Вини-Пух», «Война грибов с ягодами» обработка В.Даля , «Береза» И. Соколов – Микитов, «Лечебница под сосной» В.Песков. . Е.А.Алябьева Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) «Лечебница под сосной» В.Песков. Рассказывание (пересказывание) «Вини-Пух», Разучивание (выразительное прочтение стихотворения) «божья коровка, черная головка» Малые фольклорные формы: загадки о насекомых, деревьях, ягодах, птицах, Ситуативный разговор «Что нам взять в лес на пикник?» Рисование «Бабочка» , жучок-паучок, белая березка, рисование на камне– « Божья коровка», Лепка « Жучок-паучок», « ягодка- малинка» Аппликация «Витамины на тарелке</p>
3 неделя	«Почему у кошки загорелся дом?»		<p>Подвижные игры: «Телефон 01» (см приложение), «Потуши пожар», «Смелые пожарные», «Тушение пожара», «После пожара», «Тушим пожар», «Что нужно при пожаре», «Составь машину», «Пожарные на учении», «Костёр». Народные (хороводные) игры: «Гори, гори ясно» Игры с элементами спорта: «Потуши костёр в лесу» (бросание мешочком в «Огонь»), преодолей препятствие(по выбору воспитателя), «Чья машина доедет быстрее?» (первый ребёнок-водитель держит в руках руль, команда прицепляется друг за другом и едет до ориентира)</p>

			<p>Игры-соревнования: «Передай ведро и потуши пожар» (первый участник с ведром стоит у «речки», остальные по цепочке передают ведро до «огня»)</p> <p>Экспериментирование: игры с водой: (наливаем, переливаем, поливаем, игра с водяной мельницей); познакомить с таким явлением, как испарение воды и высыхание (после дождя), зависимость этого явления от температуры воздуха</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) за дождём (устанавливать простейшие связи между погодой и состоянием животных и растений (после дождя легко дышится, растения получают влагу, птицы купаются в лужах и т.д.)</p> <p>Проблемные ситуации «Откуда берётся огонь?» (о причинах возникновения пожара), «Почему спички – не игрушка?», «Огонь добрый или злой?»</p> <p>Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей) действие ребенка при обнаружении огня</p> <p>Строительный материал: «Дома», «Пожарная машина»</p> <p>Детали конструктора «Сложи пожарную машину» (фланелеграф с набором геометрических фигур)</p> <p>Оригами: «Факел»</p> <p>Дидактические игры «Собери пожарную машину» (разрезные картинки), «Кто, чем занимается?» (профессии), «Найди пожарного», «Что нужно пожарному?»</p> <p>Развивающие, настольные игры «Найди по описанию», пазлы, лото «Что сначала, что потом»</p> <p>Конструктивные игры «Гараж для пожарной машины»</p> <p>Чтение (слушание) Т.Фетисова «Куда спешат красные машины», Т.Федорова «Чтоб не ссориться с огнём»,</p> <p>Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) после просмотра мультфильма «Кошкин дом»</p> <p>Рассказывание (пересказывание) Л.Толстой «Пожарные собаки»</p> <p>Разучивание С.Маршак «Пожар»</p> <p>Декламация (выразительное прочтение стихотворения) стихи, потешки и загадки о дожде</p> <p>Малые фольклорные формы загадки по типу закончи</p>
--	--	--	---

		<p>предложение</p> <p>Ситуативный разговор «Вызови пожарных</p> <p>Творческая мастерская:</p> <p>Рисование «Пожарная лестница» (предварительно на листке приклеен или нарисован дом) , «Пожарная машина»</p> <p>Лепка «Пожарная лестница»</p> <p>Аппликация «Пожарная машина едет по улице»</p>
4 неделя	«Что нам лето подарило?»	<p>Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «На речке»</p> <p>Полоса препятствий: ходьба «змейкой», прыжки с продвижением вперед, перешагивание кирпичиков и т.п.</p> <p>Беседы по сюжетным картинкам на летнюю тематику с целью уточнения, как у детей развитие: сформированы представления об изменениях в природе летом.</p> <p>Рассматривание картин живописцев о лете: «Летом» Т.Яблонская, «Поляна в лесу» И.Шишкин, «Цветы» Д.Налбанян</p> <p>Дидактическая игра : «Времена года» (дети отвечают на вопросы воспитателя, подбирая нужную картинку)</p> <p>Игры со строительным материалом: постройки по образцу: «Мост через реку»</p> <p>Чтение : Я. Пиркулиев «Лобрый дождь», В. Ладыженец «Гром».</p> <p>«Оживим камни» рисование на камнях (цветы, насекомые...)</p> <p>Чтение: Д.Хармс «Веселые чижы», А.Барто «Птичка», Г.Скребицкий «Еж», А.Бианки «Купание медвежат»</p> <p>Лепка: «Ягодная поляна» (способы отщипывания, скатывания, надавливания, размазывания)</p> <p>Декоративное рисование «Дымковский козлик»</p> <p>Рисование с элементами аппликации: «Жучки-паучки в траве»</p>

Календарный план воспитательной работы в средней группе
Сентябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	Выставка коллажей «Я и моя семья»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно- нравственное	Чтение русских народных сказок Знакомство с колыбельной (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями.	воспитатели
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> -Доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Отрицательное отношение к жадности, грубости	воспитатели
Познавательное	Игра « Желтые листья»	
Физическое и оздоровительное	Беседа «Быть здоровым -хорошо»	
Трудовое	Беседа «Мои обязанности в семье»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое		

Октябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
		6

Патриотическое	Познавательные беседы о городе Санкт-Петербург	
Духовно-нравственное	Беседа, чтение стихов о дружбе	
Социальное	Утренний круг на темы: - Положительное отношение между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любовь к родителям, близким людям. - Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей	воспитатели
Эстетическое	Наблюдения в природе за изменением в природе «Осенняя листва»	воспитатели
Познавательное	Выставка поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп» (поделки, выполненные в нетрадиционной технике, с использованием природного материала)	воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	«Ярмарка осени» спортивный досуг	воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Беседа о чистоте Трудовое поручение «Наведем порядок в группе».	воспитатели,

Ноябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	Разучивание стихов о маме	воспитатели
Духовно-нравственное	Хороводные игры на сплочение коллектива	воспитатели
Социальное	Видеоролик ко ДНЮ МАТЕРИ Утренний круг на темы:	воспитатели

	<ul style="list-style-type: none"> - Положительное отношение между детьми, основанного на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям. - Бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых 	
Познавательное	«Синичкин день»- помоги птицам	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	«Осенний листопад»-спортивное мероприятие	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Изготовление книг любимых сказок	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Иллюстрации художников к сказкам (рассматривание)	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Декабрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	Познавательные беседы о Родине	
Духовно-нравственное	Беседа, чтение стихов о дружбе	
Социальное	<p style="text-align: center;">Утренний круг на темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание положительного отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям. - Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей. 	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Познавательное	Игра «Куда делся снег»	воспитатели, специалисты ДОУ

Физическое и оздоровительное	День зубной феи	
Трудовое	Событийный дизайн (изготовление гирлянд, снежинок, игрушек для украшения детского сада)	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	8 декабря Международный день художника Рассматривание зимних пейзажей русских художников Выставка детских рисунков «Зимушка – зима»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Январь

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	Познавательные беседы о Родине	
Духовно-нравственное		
Социальное	Утренний круг на темы: - Воспитание положительного отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям. - Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.	воспитатели
Познавательное	Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос». Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о зиме.	воспитатели, специалисты ДОУ
Физическое и оздоровительное	Ситуативная беседа «Высуши одежду»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Акция «Книжка заболела»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Прослушивание и разучивание песен о зиме	воспитатели

Февраль

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	Разучивание стихотворений о папе	воспитатели
Духовно-нравственное	Развлечение для детей «Широкая масленица»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Социальное	Стенгазета «Папа может» Утренний круг на темы: - Воспитание положительного отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям. - Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Познавательное	Игры и эксперименты в уголке природы	Воспитатели
Физическое и оздоровительное	Обучение самомассажу	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Трудовое	Трудовое поручение «Чистые дорожки»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Изготовление творческих работ с применением нетрадиционных техник «Снег, снежок белая метелица»	Воспитатели

Март

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	Выставка семейных рисунков «Улица, на которой я живу»	ст. воспитатель, воспитатели,

		специалисты
Духовно-нравственное	Праздник посвященный 8 Марта	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Социальное	Утренний круг на темы: - Воспитание положительного отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям. - Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.	воспитатели
Познавательное	Познавательные проекты «Народные промыслы России»	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Народные подвижные игры	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Изготовление подарков для мамы	воспитатели
Эстетическое	27.03. Всемирный День театра (Театральная гостиная «Лучшие постановки»)	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Апрель

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Духовно-нравственное	Акция «Домик для птиц»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Социальное	Утренний круг на темы: - Воспитание положительных отношений между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям. - Вызывать эмоциональный отклик на дела и	Воспитатели

	добрые поступки людей.	
Познавательное	Аппликация «Ракета» Проект «Экологический патруль»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Физическое и оздоровительное	Беседа «Быть здоровым - хорошо»	воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Трудовое поручение «Покорми птичек» Труд в уголке природы «Огород на окне»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	Тематическая выставка «Весна в картинах художников»	воспитатели, специалисты ДОУ

Май

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	Познавательный проект «Мой детский сад»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Духовно-нравственное	Беседа, чтение стихов о дружбе	Воспитатели
Социальное	Утренний круг на темы: - Воспитание положительных отношений между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям. - Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.	воспитатели
Познавательное	Рисунки «Салют Победы»	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Спортивные игры на свежем воздухе	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты

Трудовое	«Я делаю сам» неделя самообслуживания	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Эстетическое	Слушание песен о дружбе	воспитатели

Июнь-август

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	1 июня День защиты детей Музыкальный праздник «Страна детства»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Духовно-нравственное	Ситуативные беседы о дружбе «Умей делиться», «Помоги младшему»	воспитатели
Социальное	Утренний круг на темы: - Воспитание положительных отношений между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, любви к родителям, близким людям. - Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.	воспитатели
Познавательное	Наблюдения за погодой “Домашняя метеостанция” Исследовательский проект «Насекомые» Выставки детских работ «Лето-красное»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Физическое и оздоровительное	12 июня День России Спортивно-музыкальное тематическое мероприятие Спортивные развлечения «В мире сказок» «Пиратские сокровища» спортивное мероприятие «Мой веселый звонкий мяч» Путешествие в страну разноцветных шаров Воздушные змеи	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Трудовое	Событийный дизайн «Летние украшения» Бумажные вертушки	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Эстетическое	1 июня День защиты детей Выставка рисунков на асфальте «Страна детства» Скульптуры из песка	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ